



ГРАМОТА

Управление государственного пожарного надзора главного управления МЧС
России по Краснодарскому краю, отдел Усть-Лабинского района

НАГРАЖДАЕТ

Косову Олеся

Воспитанницу МБДОУ №4,

ПРИЗЕР

Руков-ли: Гордеева Е.И.

Попова И.А

**муниципального этапа краевого конкурса детского художественного
творчества в области культуры безопасности жизнедеятельности**

«Служба спасения – 01»

**Начальник Усть-Лабинского
Гарнизона пожарной охраны**



В.П. Затолокин

МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
«РАЙОННЫЙ УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКИЙ ЦЕНТР»
МУНИЦИПАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ
УСТЬ-ЛАБИНСКИЙ РАЙОН

ПРИКАЗ

от 01.02.2018 г.

№ 29-П

город Усть-Лабинск

О результатах проведения муниципального конкурса исследовательских работ и творческих проектов детей дошкольного возраста
«Я – исследователь, 2018»

В соответствии с Положением о муниципальном конкурсе исследовательских работ и творческих проектов дошкольников и младших школьников «Я – исследователь, 2018» 31 января 2018 года проведена защита исследовательских работ и творческих проектов детьми дошкольного возраста. На защиту представлено 76 работ, подготовленных детьми и педагогами 29 ДОО района в номинациях: «Гуманитарная» - 18 работ, «Естествознание (живая природа)» - 22 работы, «Естествознание (неживая природа)» - 27 работ, «Математика (техника)» - 9 работ. В конкурсе приняли участие 84 ребёнка в возрасте от 4 до 7 лет.

По результатам оценочных показателей конкурса победителями и призёрами признаны работы, представленные детьми и педагогами образовательных учреждений: МАДОУ №2 - 3 победителя, 3 призёра, МБОУ «Детство без границ» - 2 победителя, 1 призёр, МБДОУ №8 – 2 победителя, 1 призёр, МБДОУ №28 – 2 победителя, МБДОУ №16 – 1 победитель, 2 призёра, МБДОУ №50 – 1 победитель, 3 призёра, МБДОУ №6 – 1 победитель, МБДОУ №26 – 1 победитель, МБДОУ №31 – 1 победитель, МБДОУ №41 – 1 победитель, 1 призёр, МБДОУ №5 – 3 призёра, МБДОУ №4 - 2 призёра, МБДОУ №18 – 2 призёра, МБДОУ № 22,24.27, 35, 39 – по 1 призёру.

На основании выше изложенного приказываю:

1. Утвердить решение жюри конкурса.
2. Наградить почётными грамотами МБУ «РУМЦ» детей победителей, призёров, лауреатов и участников конкурса с указанием педагогов – научных руководителей исследовательских работ и творческих проектов, представленных на конкурс (приложение №1).
3. Объявить благодарность Амзаевой Людмиле Валентиновне, директору МБОУ НОШ «Детство без границ», Вертепа Ирине Валерьевне, заведующему МАДОУ №2, Рагоза Алле Андреевне, заведующему МБДОУ №3, Шалыгиной Марине Николаевне, заведующему МБДОУ №5, Микиртумовой Зинаиде Васильевне, заведующему МБДОУ №8, Хамчиковой Татьяне Александровне, заведующему МБДОУ №11, Барабановой Ирине

Борисовне, заведующему МБДОУ №16, Панкратовой Людмиле Александровне, заведующему МБДОУ №24, Мозговой Ларисе Анатольевне, заведующему МБДОУ №41, за обеспечение условий для проведения муниципального конкурса «Я-исследователь, 2018».

4. Рекомендовать руководителям ДОУ принять меры по организации участия воспитанников (победителей и призёров) в XII региональном конкурсе исследовательских работ и творческих проектов дошкольников и младших школьников «Я - исследователь» в апреле 2018 года в г. Сочи.

5. Контроль исполнения приказа оставляю за собой.

Директор МБУ «РУМЦ»

Ю.В.Езубова

Приложение №1
к приказу МБУ «РУМЦ»
от 01.02.2018 г. №29-П

Победители, призёры, лауреаты дети и педагоги - руководители
исследовательских и творческих работ, представленных на муниципальном
конкурсе «Я – исследователь, 2017»

№ п/ п	ФИО ребенка	ФИО руководителя проекта	№ ДОУ	результат
1.	Солодкова Ксения Пыхтин Егор	Кашина Людмила Евгеньевна	Детство без границ	победитель
2.	Загорулько Дарина	Язловская Татьяна Владимировна	Детство без границ	победитель
3.	Чернышева Варвара	Смольнякова Антонина Николаевна	Детство без границ	призёр
4.	Татаренко Ефим, Писный Богдан,	Новикова Екатерина Сергеевна, Сапожникова Анна Николаевна	Детство без границ	лауреат
5.	Лепихова Анастасия	Сапожкова Анна Николаевна Кулагина Людмила Васильевна	Детство без границ	лауреат
6.	Огай Константин	Харламова Светлана Владимировна	№2	победитель
7.	Галкина Арина	Котлярова Валентина Викторовна	№2	победитель
8.	Головко Анастасия	Фирсова Анна Ивановна	№2	победитель
9.	Чуйко Дарья Силаева Екатерина	Калдузова Галина Вячеславовна	№2	призёр
10.	Терещенко Родион	Шматко Нина Николаевна	№2	призёр
11.	Комарова Анастасия	Мицевич Марина Викторовна Высочина Ольга Романовна	№2	призёр
12.	Икономова Мария	Гордеева Екатерина Николаевна Попова Ирина Александровна	№4	призёр



ГРАМОТА

НАГРАЖДАЕТСЯ

Зинатушина Надежда
воспитанница МБОУ № 4

лауреат

муниципального конкурса
исследовательских работ и творческих проектов
«Я – исследователь, 2020»

в номинации „Туманитарная“,
руководитель

Тердеева Екатерина Ивановна

Директор МБУ
«Центр развития образования»



Ю.В. Езубова

г. Усть-Лабинск, 2020г.

Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение
детский сад комбинированного вида № 4
муниципального образования Усть – Лабинский район

Проект
«В гостях у сказки»
во второй группе раннего возраста



Подготовила: воспитатель
Гордеева Е.И.

Усть-Лабинск

ПАСПОРТ ПРОЕКТА.

Наименование проекта (тема)	Социально-значимый проект «В гостях у сказки»
Вид проекта	Социально- значимый, познавательно-творческий, информационный, групповой, среднесрочный.
Длительность проекта	Апрель-май 2022 г
Разработчик проекта	Воспитатель Гордеева Е.И. Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение детский сад № 4 муниципального образования Усть – Лабинский район
Основные исполнители проекта:	Дети, воспитатели, родители (законные представители)
Актуальность и социальная значимость проекта:	<p>Проект «В гостях у сказки» актуален, так как в наш век духовного обнищания, сказка, как и другие ценности традиционной культуры, утрачивает свое высокое предназначение. Русские народные сказки сегодня не преподносят детям с той теплотой, как это было раньше. Даже если и читаются детям русские сказки, то родителями не раскрывается поэтический и многогранный образ их героев, не оставляют детям простора для воображения. Сегодняшнее отношение родителей к сказкам не способствует возвращению в естественную канву жизни ребенка и семьи темы веры, добра, милосердия и послушания. А ведь всё это относится к духовно-нравственному содержанию сказок.</p> <p>Сказка формирует основы правильного поведения навыки общения, т.е. имеет важнейшее социальное значение. Она учит самому ценному качеству- умению сопереживать понимать другого человека и именно поэтому значение сказки в воспитании детей так велико.</p>
Цель проекта:	развитие интереса детей к русским народным сказкам, создание условий для активного использования сказок в деятельности детей.
Основные задачи проекта:	<p><u>Обучающие:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - Создать необходимые условия для знакомства детей с русскими народными сказками. - Обогащать словарь, развитие грамматического строя, связной, выразительной речи; - Познакомить и закрепить знания детей о русских народных сказках; - Способствовать накоплению у детей эстетического и эмоционального опыта, при чтении и обсуждении сказок; <p><u>Развивающие:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - Развивать познавательные способности ребенка, любозна-

	<p>тельность, творческое воображение, память, мышление.</p> <p>- Привлечь детей к совместной театрализованной деятельности, развивать артистические способности посредством участия в простых инсценировках сказок;</p> <p><u>Воспитательные:</u></p> <p>-Повысить педагогическую компетентность родителей в воспитании детей младшего дошкольного возраста через устное народное творчество;</p> <p>- Воспитывать у детей отзывчивость, общительность, дружелюбие, воспитывать навыки доброжелательного, внимательного, заботливого поведения, стремление делиться впечатлениями от услышанного, увиденного, потребность радовать близких результатами своего труда.</p>
<p>Практическая значимость проекта (ожидаемые результаты реализации проекта)</p>	<p><i>Дети:</i> Наличие у детей интереса к художественной литературе, проявляющееся в познавательной активности.</p> <p><i>Родители:</i> Гармонизация детско-родительских отношений в семье, заинтересовать родителей жизнью группы, вызвать желание участвовать в ней.</p>
<p>Основные принципы проекта:</p>	<p>Интеграция образовательных областей: «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально – коммуникативное развитие», «Художественно – эстетическое развитие», «Физическое развитие».</p> <p>Занимаясь построением развивающего пространства, я руководствовалась принципами:</p> <ul style="list-style-type: none"> · <i>Содержательной насыщенности</i> (разнообразие средств обучения и воспитания, соответствующих возрастным возможностям детей и содержанию программы); · <i>Трансформируемости</i> (возможность изменений предметно – пространственной среды в зависимости от образовательной ситуации, меняющихся интересов и возможностей детей); · <i>Доступности</i> (свободный доступ детей к играм, игрушкам, материалам, пособиям, обеспечивающим все основные виды детской активности); · <i>Вариативности</i> (наличие в группе различных пространств: для игры, конструирования, уединения, а также разнообразных материалов, игр, игрушек и оборудования, обеспечивающих свободный выбор детей); · <i>Безопасности</i> (соответствие всех элементов среды требованиям по обеспечению надёжности и безопасности их использования).

<p>Нормативно – правовая база проекта :</p>	<p>Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» от 29.12.2012 № 273 – ФЗ. Основная образовательная программа муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения центр развития ребёнка – детский сад № 5 муниципального образования Усть – Лабинский район.</p>
<p>Этапы реализации проекта:</p>	<p><u>I этап – подготовительный</u> Определение темы проекта. Подбор методической литературы. Создание развивающей предметно-пространственной среды Формулировка цели и определение задач. Подбор картотеки разных видов игр, дидактических материалов по данной теме. Подбор и изготовление разных видов театра, изготовление тематических альбомов. Разработка образовательной деятельности по данной теме. <u>II этап – основной (практический)</u> познавательно-игровая деятельность, игры, беседы, театрализованные представления, прослушивание аудиосказок, , просмотр мультфильмов, продуктивная деятельность (рисование, лепка, аппликация), совместная деятельность; дидактические игры. <u>III этап – заключительный.</u> 1.Анализ полученных результатов; 2.Отчёт о проделанной работе. 3.Презентация.</p>
<p>Материально-техническое обеспечение продукта:</p>	<p><u>Оборудование:</u> компьютер, магнитофон, принтер, сканер, фотоаппарат. <u>Технологии и программное обеспечение:</u> Программы обработки информации и изображений. Презентации. Художественная литература.</p>
<p>Учебно - методическое</p>	<p>От рождения до школы. Примерная основная общеобразовательная программа дошкольного образования / под ред. Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой. — М.: Мозаика — Синтез, 2017. "Игровые занятия с детьми 1-2 лет. Методическое пособие" Дарья Колдина - Сфера, 2015 г. Ильин И.: «Духовный мир сказки». Зинкевич – Евстигнеева: «Практикум по сказкотерапии». Э. И Иванова: «Расскажи мне сказку». Литературные сказки</p>

	<p>для детей. -Просвещение 2001г. Вачков И.В. Сказкотерапия. Развитие самосознания через психологическую сказку / И.В. Вачков. М.: Изд-во «Ось- 89», 2007 Ткач Р.М. Сказкотерапия детских проблем / Р.М. Ткач. СПб.: Речь; М.: Сфера, 2008 118 с.</p>
--	---

Пояснительная записка.

Сказка является одним из средств народной мудрости, выраженной в образной, доступной каждому форме. Она приобщает к общечеловеческому и этническому опыту. Каждый из нас помнит, как будучи ребёнком, сопереживал и внутренне содействовал персонажам русских сказок. А ведь в результате этого сопереживания появляются не только новые представления о людях, предметах и явлениях окружающего мира, но и новое эмоциональное отношение к ним.

Проект «В гостях у сказки» актуален, так как в наш век духовного обнищания, сказка, как и другие ценности традиционной культуры, утрачивает свое высокое предназначение. Русские народные сказки сегодня не преподносят детям с той теплотой, как это было раньше. Даже если и читаются детям русские сказки, то родителями не раскрывается поэтический и многогранный образ их героев, не оставляют детям простора для воображения. Сегодняшнее отношение родителей к сказкам не способствует возвращению в естественную канву жизни ребенка и семьи темы веры, добра, милосердия и послушания. А ведь всё это относится к духовно-нравственному содержанию сказок.

Вид проекта: социально значимый, познавательно-творческий, информационный, групповой.

Продолжительность: среднесрочный

Сроки реализации: Апрель-май 2022 г

Участники: воспитанники группы раннего возраста, родители, воспитатели группы «Капельки».

Цель проекта: Создать условия для развития познавательных способностей и развития речи детей в процессе реализации проекта «В гостях у сказки».

Актуальность проблемы:

Сказка - прекрасное творение искусства. В мир сказок ребенок вступает в самом раннем возрасте, как только начинает говорить. Сказка есть в каждом доме и пользуется огромной любовью у детей. Из сказок дети черпают множество познаний. Благодаря сказкам у детей вырабатывается способность сопереживать, сострадать и радоваться за другого, это единственный способ узнать боль, радость, счастье и страдание другого человека. И именно сказки воспитывают в ребенке человечность – дивную способность сочувствовать чужим несчастьям. Самые удивительные события, необычайные превращения - обычны в сказке. Восприятия окружающего мира у детей раннего возраста разнообразно. Дети к неодушевленным предметам относятся, как и к одушевленным и наоборот, к одушевленным, как к неодушевленным. В этом особом мире ребенок легко и просто осваивает свя-

зи явлений, овладевает большим запасом знаний. Сказка для ребенка – это маленькая жизнь, полная ярких красок, чудес и приключений. Часто сказка содержит песенки, прибаутки, и дети запоминают в первую очередь именно их.

Сегодня сказка играет важнейшую роль в развитии воображения у ребенка, воспитывают у детей любовь к книге. В нашем саду многие занятия начинаются с входа в группу сказочных героев. Дети с удовольствием играют с ними, получая положительный эмоциональный настрой, они лучше усваивают программу.

Задачи проекта:

Для детей:

Образовательные:

- Создать необходимые условия для знакомства детей с русскими народными сказками.
- Закреплять интерес детей к русским народным сказкам.

Развивающие:

- Привлекать детей к активному участию в играх, развлечениях, подражая взрослым.
- Побуждать детей к речевым высказываниям.

Воспитательные:

- Содействовать созданию эмоционально - положительного климата в группе.
- Воспитывать эмоциональную отзывчивость на совместную деятельность.

Для педагога:

- разнообразить развивающую среду видами театра
- подготовить консультации для родителей
- изготовление театров

Для родителей:

- дать родителям знания о влиянии сказок на речь ребенка через папки-передвижки
- создать условия для участия родителей в образовательном процессе ДОУ

Ожидаемые результаты по проекту:

Для детей:

- Дети узнают героев русских народных сказок.
- В процессе ознакомления со сказками активизируется речь детей.
- У детей появится интерес к играм, развлечениям.
- В группе создана эмоционально – комфортная среда.
- Участие детей в театрализованной постановке «Теремок»

Для родителей:

- Родители ознакомлены с влиянием сказок на речь ребенка.

Для педагога:

- Пополнена предметно-развивающая среда.
- Повышена компетентность педагога по данной теме за счет внедрения проектной деятельности.

Этапы проекта:

1 этап проекта – Организационно – подготовительный

- 1.Определение темы проекта
- 2.Подбор методической литературы.
- 3.Создание развивающей предметно-пространственной среды.
- 4.Формулировка цели и определение задач.
- 5.Подбор дидактических материалов по данной теме.
- 6.Подбор и изготовление разных видов театра, изготовление тематических альбомов.
- 7.Разработка образовательной деятельности по данной теме.

2 этап – основной (практический).

- 1.Познавательно-игровая деятельность.
2. Игры (подвижные, пальчиковые, настольно-печатные).
3. Беседы.
- 4.Театрализованные представления.
- 5.Прослушивание аудиосказок.
6. Просмотр мультфильмов.
- 7.Творческие мастерские (лепка, рисование, аппликация)
- 8.Работа с конструктором ТИКО и Лего.
- 9.Работа с раскрасками.
- 10.Изготовление дидактического пособия «Круги Луллия»
11. Обновление и пополнение масок для подвижных игр и театрализации.
- 12.Настольно-печатные и дидактические игры.
13. Пальчиковые игры с использованием су-джок шариков.
14. Обыгрывание сказок при помощи плоскостного театра, , пальчикового театра.
- 15.Акция «Подари книгу детскому саду»
16. Участие родителей в обогащение развивающей среды (маски, пальчиковый театр, настольный театр).

3 этап проекта – Заключительный

- 1.Анализ полученных результатов;
- 2.Отчёт о проделанной работе.
- 3.Театрализованная постановка сказки «Теремок».
- 4.Организация выставки книг.
- 5.Презентация проекта.

ФОРМЫ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОЕКТА
1.Беседы «Мои любимые сказки», «Как вылечить книжку?», «Сказки- кладезь народной мудрости»
2.Чтение РНС «Колобок», «Теремок», «Курочка Ряба», «Репка», «Волк и семеро козлят»
3.Рассматривание иллюстраций, сюжетных картин, тематического альбома по данной теме.
4.Показ разных видов театра: Маша и медведь», «Волк и семеро козлят»,

«Колобок», «Репка», «Курочка Ряба», «Теремок».

5. Дидактические игры:

«Узнай героя сказки»

«Расскажи сказку по картинкам»

«Составь картинку»

«Отгадай загадку»

«Собери сказку из частей»

«Угадай сказку»

«Кто в теремочке живёт»

«Круги Луллия».

6. Подвижные игры: «Зайцы и волк» «Курочка хохлатка» «Зайка беленький сидит» «В огороде зайчика» «Мы на луг ходили» «Я Мишутка маленький» «Лиса и зайцы» «Лесом по просёлку»

7. Пальчиковые игры «Зайка», «Мышка мылом мыла лапку и другие.

8. Творческие мастерские по продуктивной деятельности «Следочки вокруг теремка» «Колобок-румяный бок» «Кто в теремочке живёт» Лепка «Для дедушки для бабушки я спеку оладушки», «Колобок»

9. Конструирование «Теремок»- по замыслу» «Кровать для мишутки» «Дорожки для колобка» ,«Домики для козлят.

10. Работа с тико и лего конструкторами.

11. Трудовая деятельность: «Поможем книгам». Цель: Учить детей «лечить» книги с помощью воспитателя. Развивать бережное отношение к книгам.

11. Взаимодействие с родителями: Анкетирование на тему «Зачем читать детям книжки?»

Буклет «Зачем читать детям книги?»

Акция «Подари книгу детскому саду»

Книжная выставка «Моя любимая сказка»

Вывод:

В группе накоплен достаточный наглядный и демонстрационный материал для развития познавательных способностей и развития речи детей. Проект представляет собой ежедневную смену сказки в течение всего времени проведения. Дети с радостью принимали участие в подвижных играх, узнавали сказочных героев на картинках.

В своей работе, в совместной деятельности детей и воспитатели, систематически проводили театрализованную игру. Театрализованные игры являются играми-представлениями. В них с помощью таких выразительных средств, как интонация, мимика, жест, поза и походка, создаются конкретные образы.

Результатом нашей работы стало то, что дети научились: узнавать и рассказывать русские народные сказки. Стали активнее участвовать в разных видах игр: театрализованных, сюжетно-ролевых и т.д.

Дети получили дополнительные знания о русских народных сказках. Развитие у детей познавательной активности, творческих способностей, коммуникативных навыков.

Познакомились с такими понятиями как добро, зло, честность и справедливость.

Появилось пробуждение первых проявлений сочувствия, сопереживания, душевному и физическому состоянию различных персонажей сказки. Таким образом, русские народные сказки открывают новую страницу эмоциональной жизни ребёнка. Использование сказок в познавательной деятельности помогает эффективно решать проблему развития речи детей, воспитания интереса к художественной литературе, развивать нравственно-эстетические чувства.

Список литературы:

- От рождения до школы. Примерная основная общеобразовательная программа дошкольного образования / под ред. Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой. — М.: Мозаика — Синтез, 2017.
- "Игровые занятия с детьми 1-2 лет. Методическое пособие" Дарья Колдина - Сфера, 2015 г..
- Ильин И.: *«Духовный мир сказки»*.
- Зинкевич – Евстигнеева: *«Практикум по сказкотерапии»*.
- Э. И Иванова: *«Расскажи мне сказку»*. Литературные сказки для детей. - Просвещение 2001г.
- Вачков И.В. Сказкотерапия. Развитие самосознания через психологическую сказку / И.В. Вачков. М.: Изд-во «Ось- 89», 2007
- Ткач Р.М. Сказкотерапия детских проблем / Р.М. Ткач. СПб.: Речь; М.: Сфера, 2008 118 с.

Приложения:

«Конспекты занятий по развитию связной речи у детей младшего дошкольного возраста»

Образовательная область : коммуникация
связная речь

В рамках организованной образовательной деятельности проводится работа по развитию связной речи – пересказ русских народных сказок.

Интеграция образовательных областей: чтение художественной литературы, коммуникация, познание, социализация.

Цель: развитие всех форм устной речи.

Задачи:

- умение воспринимать сначала текст, читаемый воспитателем, а потом рассказ ребенка;
- подвести дошкольника к воспроизведению текста.

Методика:

- первичное чтение произведения;
- беседа по вопросам;
- повторное чтение;
- пересказ.

Требования к литературным текстам:

- динамичность, лаконичность и вместе с тем образность изложения;
- четкость и последовательность развертывания действия;
- занимательность содержания.

Колобок

Русская народная сказка.

Пересказ русской народной сказки. Рассказывание сказки сопровождается показом иллюстраций.

Воспитатель предлагает детям рассмотреть иллюстрации к русской народной сказке «Колобок». Дети рассматривают три-четыре сюжетные картинки и отвечают на вопросы:

1-я иллюстрация

- Как начинается сказка?
- Кого вы узнали на этой картинке?

2-я иллюстрация

- Что попросил испечь старик?
- Где остывал колобок?

3-я иллюстрация

- Что произошло с колобком, когда он спрыгнул с окошка?
- Кого встретил колобок?
- Какую песенку пел колобок?

4-я иллюстрация

- Почему колобок прыгнул лисе на нос?
- Чем закончилась сказка?

После рассматривания иллюстраций воспитатель еще раз читает сказку, а дети помогают.

Если ребенок запомнил начало сказки, то он рассказывает ее самостоятельно. В случае затруднений в процесс пересказывания включается воспитатель. На этой ступени вопросы можно задавать лишь в отдельных случаях. Лучше пользоваться напоминанием самого текста, тогда детям легче воспроизводить содержание сказки.

Пересказ русской народной сказки. Рассказывание сказки сопровождается показом театра на фланелеграфе.

Воспитатель предлагает детям рассмотреть иллюстрации к сказке «Теремок». После чего читает текст, сопровождая его показом сказки на фланелеграфе.

Вопросы к детям:

- как называется в этой сказке домик, где живут звери?
- как начинается сказка «Теремок»?
- кто первый нашел в поле «Теремок»?
- кто был вторым, третьим и т.д.?
- как закончилась сказка?

После беседы воспитатель читает сказку вновь, а дети включаются в пересказ по ходу чтения, выкладывая фигурки согласно тексту на фланелеграфе.

Конспект открытого занятия по физкультуре в группе по сюжету русской народной сказке «Колобок»

Программное содержание:

1. Учить выполнять упражнения слаженно и дружно;
2. Развивать двигательные навыки и умение координировать движения в соответствии с текстом;
3. Воспитывать гуманные чувства.

Пособия:

1. Игрушки: Колобок, Лиса.
2. Атрибуты: Домик старика и старухи; дуги-2шт. (высота-50 см), ребристая доска (длина-2м, ширина-20см.), бревнышки-3 шт.
3. Фонограмма «Как прекрасен мир вокруг».
4. Угощение для ребят.

Ход занятия:

Ребята, мы сегодня отправляемся в сказку. Вставайте друг за другом и идите за мной. Не отставайте!

(Простая ходьба друг за другом).

Вот мы подошли к домику, здесь живут Старик и Старушка.

Обще развивающие упражнения:

Проснулся утром Старик, вышел из домика и потянулся. Давайте мы тоже потянемся.

1. И.П. основная стойка.

Выполнение: Поднять руки через стороны вверх, опустить.

Потянулся и говорит Старушке:

-Испекла бы ты мне Колобок.

А старушка ему в ответ:

-Из чего испечь-то, муки-то нет.

-А ты по амбару поскреби, по сусекам помети, вот муки – то и наберешь.

Давайте мы поможем старушке. Повторяйте за мной.

2. И.П. ноги на ширине плеч.

Выполнение: наклоны вперед.

Набрала Старушка муку, стала Колобок лепить.

3. И.П.: Основная стойка.

Выполнение: Приседание с круговыми движениями рук.

Слепила Старушка из теста Колобок, испекла его в печке и поставила на окошко студиться.

4. И.П.: Сидя на пятках, руки за спиной, голова низко наклонена вперед.

Выполнение: Выпрямить спину, поднять высоко голову и посмотреть в одну и в другую сторону.

Колобок полежал, полежал, да и побежал по дорожке в лес погулять. Пойдемте и мы за ним.

Бежит Колобок по лесу. Подлезает под низкие еловые веточки.

(Подрезание под дуги).

Ползли и мы за ним.

Вышел Колобок к речке и пошел по узенькому мостику.

(Ходьба по ребристой доске).

Давайте и мы пройдем по этому мостику, не отставайте!
В лесу много поваленных деревьев, Колобок аккуратно перешагивает через них.
(Перешагивание через предметы с высоким подниманием колен).
Вышел Колобок на лесную поляну, а под кусточком Лиса спряталась.
Ребятки, давайте поможем Колобку от Лисы убежать.
Подвижная игра «Ловишки» (2-3 раза).
Колобок: Спасибо, ребятки, что помогли мне.
Лиса оказалась очень хитрая, хотела меня съесть.
Я больше никогда не буду гулять один в лесу.
Давайте мы проводим Колобка в домик к старику со старушке.
(Спокойная ходьба).
Ребята, какие вы все ловкие смелые!
Вы сегодня многое смогли преодолеть. Благодаря Колобку вы научились подлезать под низкие еловые веточки, ходить по узенькому мостику, перешагивать через поваленные деревья.
А главное - вы очень дружно помогли уберечь Колобка от Лисы.
На этом наше путешествие в сказку заканчивается, а старушка приготовила для вас сладкий сюрприз, который ждет вас в группе.

Конспект интегрированного занятия в младшей группе

Тема: Русская народная сказка «Репка»

Программное содержание:

- напомнить содержание сказки «Репка»,
- вызвать желание рассказать сказку вместе с воспитателем;
- учить рассматривать рисунки-иллюстрации;
- совершенствовать умение понимать вопросы и отвечать на них;
- обогащать словарь;

Оборудование и материал: сорока, конверт с письмом, ширма, игрушки для настольного театра по сказке «Репка», иллюстрации к сказке, запись русской народной мелодии «Пляска», краски, кисточки, бумага для рисования.

Ход занятия

1. Организационный момент.

Дети сидят на стульчиках, стук в дверь

2. Сюрпризный момент.

Воспитатель. Ребята, кто-то к нам стучится, давайте откроем дверь и посмотрим.

Это к нам сорока прилетела.

Здравствуй, сорока, сорока - белобока

Давайте, ребята, поздороваемся с сорокой

Дети. Здравствуй сорока!

Воспитатель. У сороки на клювике письмо, от кого интересно? Прочитаем.

Здравствуйте, малыши!

Посадил я репку, выросла репка большая при большая, тяну- потяну, а вытянуть не могу. Помогите, пожалуйста!

Ребята, от кого это письмо?

Дети. От деда из русской народной сказки «Репка»

Воспитатель. Поможем деду? А для этого нам нужно найти всех героев сказки.

Чтобы найти всех героев мы отправимся с вами в сказку «Репка»

Поедем мы на чём?

Дети. На паровозе? (воспитатель показывает игрушечный паровозик, звучит музыка, дети за воспитателем повторяют движения «паровозик»)

Воспитатель. Вот мы и приехали. (дети садятся на стульчики)

3. Основная часть. Показ настольного театра

(На столе установлены декорации для театрализованного показа сказки «Репка»)

А началась эта история еще весной. (Рассказывает сказку используя декорацию и героев сказки, затем предлагает детям рассмотреть иллюстрации к сказке и просит ответить на вопросы.)

Что нарисовано на картинке?

Дети. Репка

Какая выросла репка?

Дети. Большая при большая

Кто захотел вытянуть репку?

Дети. Дед

Кто ему помог?

Дети. Бабушка, внучка, собачка жучка, кошка и мышка

Все так обрадовались, что смогли вырастить такую большую репку и вытянуть ее из земли, что стали веселиться, танцевать.

4. Музыкально-ритмические движения

(Исполнение музыкально-ритмических движений под русскую народную мелодию «Пляска»)

Воспитатель. Ребятки, дед вам говорит, спасибо, что вы ему помогли. Какие вы молодцы!

4. Задание «Найди желтые предметы»

Воспитатель. Репка очень полезна. Если вы будете ее есть, то вырастите большими и не будете болеть. Ну а пока надо вырастить этот замечательный овощ. Посмотрите, на моем огороде репка уже почти поспела. Только вот она еще не окрасилась в свой цвет. А знаете ли вы, в какой цвет окрашена репка? (В качестве подсказки показывает натуральную репку или ее муляж, рисунок; дети называют цвет.) Репка желтого цвета. Посмотрите, передо мной стоит корзинка с игрушками. Есть ли в ней игрушки желтого цвета? Сложите их в пустую корзинку.

Дети выполняют задание. Воспитатель просит детей называть игрушку и ее цвет, например: желтый кубик, желтый мяч и т. п.

5. Раскрашивание

Воспитатель. Ну что ж, вы хорошо знаете желтый цвет. А сможете ли вы среди красок отыскать краску желтого цвета? (Дети выполняют задание.)

Да, этой краской мы и будем раскрашивать нашу репку.

(Показывает детям, как правильно надо держать кисточку)

Воспитатель. Вот теперь у нас все подготовлено, можно раскрашивать рисунок.

(Дети приступают к раскрашиванию. Воспитатель вкладывает каждому ребенку кисть в руку и показывает приемы раскрашивания рисунка.)

6. Рассматривание рисунков

Посмотрите, сколько репок у нас выросло на огороде! Какого они цвета? Все репки желтые, спелые. Давайте полюбуемся ими.

Комплексное занятие в младшей группе по сказке «Репка»

Программное содержание:

1. Учить детей ходить стайкой за воспитателем и в заданном направлении; по кругу, взявшись за руки, между предметами, перешагивая линии, препятствия, пролезать в воротца.
2. Развивать навык фразовой речи. Учить отвечать на вопросы полным предложением.
3. Формировать у детей умение внимательно слушать рассказ взрослого.
4. Расширять активный словарь за счет имен прилагательных, обозначающих величину (большая маленькая).

Ход занятия:

Воспитатель показывает собачку.

Собака: Здравствуйте, ребята!

Дети: Здравствуй, собачка!

Собака: Я – пес необычный. Меня зовут Бобик. Люблю сказки рассказывать. А вы любите сказки?

Дети: Да.

Собака: Я вам сказку расскажу, если про меня песенку споете.

Дети: Повторяют слова песенки за воспитателем.

Вот наш Бобик

Славный пес. Гав – гав.

Белый лобик, черный нос. Гав – гав.

Бобик, бобик, лапку дай. Гав – гав.

Сядь на коврик и не лай. Гав – гав.

Собака: Какая чудесная песенка!

Приглашаю вас совершить путешествие в сказку.

Раз, два, три, четыре, пять – Будем сказку мы искать.

Игровые упражнения

Мы шагаем друг за другом,

Лесом и зеленым лугом.

Тропинка - лесная

Ведет нас прямо в лес.

Идем по ней мы дружно,

Там полон лес чудес.

По дорожке мы пройдем,

И бревно переползем,

В воду мы не упадем.

По тропинки вновь пройдем,
В огород мы попадем.

Д/игра «Огород»

Воспитатель вместе с детьми рассматривает картину «Огород». Называет овощи, изображенные на ней. Затем раздает детям овощи изображенные на карточках, приговаривая четверостишие:

Посмотрите овощи тут,
Они в огороде растут:
Капуста, свекла, картошка,
Лук, чеснок и морковка.

Воспитатель предлагает детям собрать овощи в корзинки, соответствующего цвета.

Молодцы ребята собрали овощи, а репка осталась расти в огороде.

Собака: Хотите, я вам расскажу сказку про «Репку».

Дети: Да.

Собака: рассказывает сказку про «Репку».

Бабушка очень рада, что ей помогли вытащить репку, и решила угостить помощников оладушками.

Пальчиковая игра:

Ладушки, ладушки,
Мы пекли оладушки.
Получилось целых пять,
Один внучке надо дать,
Второй жучке надо дать,
Третий кисоньки с усами,
А четвертый мышке малой,
Ну, а пятый съедим сами.

Появляется Петрушка: Здравствуйте ребята, я проходил мимо детского сада и слышал сказку про «Репку». Я тоже хочу съесть репку.

Воспитатель:

Петрушка, бабушка и дедушка уже съели репку. Что же нам делать ребята? А давайте посадим репку, она вырастит и Петрушка сам ее соберет и попробует.

Воспитатель:

Молодцы ребята!

Посадили репку, Петрушка очень рад
И принес вам подарки (погремушки)
Давайте поиграем с погремушками.

Игра с погремушкой.

Взяли в руки погремушки
Развеселые игрушки.
Ручкой я ее трясу,
Звук гремящий издаю.
Потрясу ее над ушком,
Шарики внутри звенят,
Положу – они молчат.

Конспект итогового занятия для детей 3-х лет, тема «Путешествие по русским народным сказкам»

Вид занятия: *Познавательное (итоговое).*

Тип занятия: *Комбинированное.*

Задачи

1. Учить детей узнавать сказку по загадке, по иллюстрации, по отрывку (т. е. по характерным признакам и действиям героев).
2. Развивать речевую активность детей, побуждать их вступать в диалог.
3. Воспитывать эмоциональное восприятие содержания сказки и интерес к народному творчеству.

Демонстрационный материал

1. Волшебный клубочек.
2. Мольберт.
3. Панно по сказке «Колобок».
4. Выставка рисунков по сказке «Репка».
5. Дом старика и старухи по сказке «Репка».

Активизация словаря:

Тянем – потянем, ощипал.

Обогащение словаря:

Русские народные сказки, волшебный клубочек.

Ход занятия:

Ведущий:

Рано – рано поутру,
Когда все крепко спали
Прямо под моим окном
Две синички щебетали
И они нам рассказали,
Чтобы все ребята знали,
Что сегодня в гости к нам,
Спешит сама Бабушка,
Бабушка - Забавушка.

Бабушка – Забавушка:

Слышу, слышу про меня
Разговор ведёте.
Здравствуйте, детишки!
Здравствуйте, гости дорогие!
Как давно мы не видались
Осень кончилась, зима
И теперь я собралась
В гости к вам прийти сама.

Игра «Давайте познакомимся»

Бабушка – Забавушка:

Ребята, я хочу с вами познакомиться. У меня есть волшебный клубочек. Он сегодня будет нам помогать.

(звучит спокойная музыка, дети стоят в кругу. Бабушка-Забавушка передаёт волшебный клубочек и называет своё имя, затем ребёнок передаёт дальше волшебный клубочек и называет своё имя и т. д. пока волшебный клубочек не вернётся к Бабушке-Забавушке).

Бабушка – Забавушка:

Вот мы с вами и познакомились. Кто помог нам познакомиться? (волшебный клубочек)

Основная часть

Бабушка – Забавушка:

Сейчас мы с вами отправимся в путешествие, волшебный клубочек нам покажет дорогу к русским народным сказкам. Эти сказки сочинил русский народ.

Бабушка – Забавушка:

Волшебный клубочек привел нас в гости к первой сказке. Отгадайте сказку.

Отгадывание сказок разными способами

1. Узнай сказку по загадке

Я от бабушки ушёл,
Я от дедушки ушёл,
Отгадайте без подсказки,
Из какой ушёл, я сказки?
(Колобок)

Бабушка – Забавушка:

Давайте споем песенку колобка и вспомним, с какими героями он встретился в лесу?

(Звучит музыка, дети с Бабушкой поют песенку и выкладывают на панно героев сказки)

2. Узнай сказку по иллюстрации Бабушка – Забавушка:

А сейчас мы пришли в гости, здесь живет много русских народных сказок. Давайте отгадаем, какие это сказки.

(На столе оформлена выставка иллюстраций по сказкам «Репка», «Теремок», «Маша и медведь», «Волк и семеро козлят»).

3. Узнай сказку по отрывку Бабушка – Забавушка:

Теперь послушайте отрывок из знакомой вам русской народной сказки.

(Бабушка – Забавушка читает отрывок по сказке «Гуси – лебеди». Дети отгадывают).

Физкультминутка

Пальчиковая игра «Гусь»

- Где ладошки? Тут?

(Спрятать руки за спину)

- Тут

- На ладошках пруд?

- Пруд!

(Протянуть руки вперёд ладонями вверх)

- Палец большой – это молодой гусь

Указательный поймал,

Средний гуся ощипал,

Этот палец печь топил,

Этот палец суп варил.

(Поочередно загибать пальцы обеих рук)

Полетел гусь в рот,

(Разжать кулаки, поднять руки вверх)

А оттуда – в живот! (Встряхнуть кистями)

Вот!

(Хлопнуть в ладоши)

Заключительная часть

Бабушка – Забавушка:

Поиграли, отдохнули и снова в путь. Интересно, какая сказка здесь живет?

(подходят к домику)

Входит Дед с Бабкой (ссорятся).

Бабка:

Дед, а, Дед, помоги посадить репку.

Дед:

Да некогда мне Бабка, дрова надо колоть.

Бабушка – Забавушка: Р

ебята, давайте поможем Бабке и Деду! Как мы можем им помочь? Дорогие гости отдохните, а мы с ребятами покажем вам русскую народную сказку «Репка».

Драматизация сказки «Репка»

(Дети одевают маски – шапочки)

Дед с Бабка (вместе):

Спасибо, ребята. Вы нам очень помогли.

Вы ребята, просто чудо

Никогда вас не забудем.

Отличились вы на славу

А за это вам награда.

(Книга сказок)

Бабушка – Забавушка:

Волшебный клубочек не прощается, он будет жить с вами в группе и знакомить вас с новыми сказками.

Отчёт

о реализации социально – значимого среднесрочного образовательного проекта на тему «В гостях у сказки » воспитателя муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения центра развития ребёнка – детского сада № 4 муниципального образования Усть – Лабинский район
Гордеевой Екатерины Ивановны

Срок реализации – апрель-май 2022г.

Социально – значимый проект «В гостях у сказки» был реализован мной с детьми младшей группы. Представленный проект является авторской разработкой, построенный в соответствии с дидактическими и педагогическими принципами, соответствующими ФГОС ДО. В реализации проекта принимали участие дети младшей группы, родители, воспитатели.

Я выбрала данную тему, так как сказка формирует основы правильного поведения, навыки общения ,т.е.имеет важнейшее социальное значение. Она учит самому ценному качеству-умению сопереживать, понимать другого человека. Именно поэтому значение сказки в воспитании детей так велико.

Практическое использование данной разработки позволит сформировать у дошкольников развитие познавательной активности, творческих способностей, коммуникативных навыков.

Мной была определена цель проекта: развитие интереса детей к русским народным сказкам, создание условий для активного использования сказок в деятельности детей.

Задачи проекта:

Обучающие: Создать необходимые условия для знакомства детей с русскими народными сказками. Обогащать словарь, развитие грамматического строя, связной, выразительной речи; Познакомить и закрепить знания детей о русских народных сказках; способствовать накоплению у детей эстетического и эмоционального опыта, при чтении и обсуждении сказок;

Развивающие: Развивать познавательные способности ребенка, любознательность, творческое воображение, память, мышление. Привлечь детей к совместной театрализованной деятельности. развивать артистические способности посредством участия в простых инсценировках сказок;

Воспитательные: повысить педагогическую компетентность родителей в воспитании детей младшего дошкольного возраста через устное народное творчество; воспитывать у детей отзывчивость, общительность, дружелюбие. воспитывать навыки доброжелательного, внимательного, заботливого поведения, стремление делиться впечатлениями от услышанного, увиденного, потребность радовать близких результатами своего труда.

Работу над проектом начали в апреле и закончили в конце мая.

На первом – подготовительном этапе было проведено следующее:

- подбор и изучение методической литературы, составление перспективного плана проектной деятельности;
- подбор сказок для чтения детям;

- создание атмосферы общей культуры и красоты в группе;
- совершенствование необходимой материально-технической базы и развивающей предметной среды: экран, проектор, детские презентации по теме, дидактические игры.

На втором – основном этапе мной были проведены, настольные и дидактические игры, театрализованная деятельность, пальчиковые игры, беседы, творческие мастерские, чтение художественной литературы, рассматривание иллюстраций, сюжетных картин, тематического альбома по данной теме, показ разных видов театра, творческие мастерские по продуктивной деятельности, работа с тико и лего конструкторами.

Заключительный этап включает в себя театрализованную постановку сказки «Теремок», организацию выставки книг, просмотр презентации результатов проекта.

Также была проведена работа с родителями: анкетирование на тему «Зачем читать детям книжки?», буклет «Зачем читать детям книги?», акция «Подари книгу детскому саду», книжная выставка «Моя любимая сказка».

В ходе реализации проекта «В гостях у сказки» были достигнуты следующие результаты: дети узнают героев русских народных сказок, активизировалась речь детей. У детей появился интерес к играм, развлечениям. В группе создана эмоционально – комфортная среда. Родители ознакомлены с влиянием сказок на речь ребенка. Пополнена предметно-развивающая среда. Повышена компетентность педагога по данной теме за счет внедрения проектной деятельности.

А тесное сотрудничество с родителями дало хорошие результаты при организации образовательной деятельности, построении предметно – пространственной развивающей среды.

Воспитатель МБДОУ № 4

Е.И.Гордеева

Заведующий МБДОУ № 4

Э.Н.Чеботарева

МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ ДОШКОЛЬНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ
УЧРЕЖДЕНИЕ ДЕТСКИЙ САД № 4
МУНИЦИПАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ УСТЬ-ЛАБИНСКИЙ РАЙОН

ВЫПИСКА ИЗ ПРОТОКОЛА ПЕДАГОГИЧЕСКОГО ЧАСА

№ 2

от 27.05.2022 г.

Присутствовали: 15 человек

Председатель: старший воспитатель Лобанова Е.А.

1. Отчёт о реализации социально – значимого проекта педагога МБДОУ № 4 Гордеевой Е.Н.

СЛУШАЛИ:

1. По первому вопросу заслушали отчёт по итогам реализации социально – значимого проекта педагога:

Гордеева Екатерина Ивановна познакомила педагогов с социально – значимым проектом «В гостях у сказки», для детей второй группы раннего возраста: цели, задачи, этапы проекта, результаты.

РЕШИЛИ:

1. Признать работу педагога Гордеевой Е.И. в рамках реализации социально – значимого проекта эффективной и рекомендовать данный опыт педагогам ДОУ к использованию.

Председатель



Е.А. Лобанова

Секретарь



И.П. Наймушина

Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение детский сад № 4
муниципального образования Усть – Лабинский район

Проект
по духовно-нравственному и социально-
коммуникативному развитию
"Азбука вежливости и этикета"
в младшей группе



Подготовила: воспитатель
Гордеева Е.И.

Усть-Лабинск

ПАСПОРТ ПРОЕКТА.

Наименование проекта (тема)	Социально-значимый проект «Азбука вежливости и этикета» муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение детский сад № 4 муниципального образования Усть – Лабинский район
Вид проекта	информационно- познавательный, социально-значимый, среднесрочный.
Длительность проекта	Сентябрь 2022 г
Разработчик проекта.	Воспитатель Гордеева Екатерина Ивановна Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение детский сад № 4 муниципального образования Усть – Лабинский район
Основные исполнители проекта	Дети, воспитатели, родители (законные представители)
Актуальность и социальная значимость проекта.	<p>Воспитание этических норм поведения у ребёнка - нравственная проблема, имеющая социальную значимость. На развитие у детей представлений о морали одновременно оказывают влияние семья, детский сад, окружающая действительность.</p> <p>В настоящее время необычайно возрос интерес к проблемам формирования культуры поведения. Неумение грамотно использовать правила речевого этикета на работе, в кругу друзей, дома создаёт человеку определённую репутацию, которая усложняет его отношения с людьми, мешает в жизни.</p> <p>Поэтому с детства следует формировать у детей этические нормы поведения. Эта проблема особенно актуальна в наши дни, когда, с одной стороны, наблюдается снижение уровня культуры общения, поведения вследствие многих причин, а с другой - общество идёт вперёд, предъявляя новые требования к личности - наличие образования и культуры.</p>
Цель проекта:	формировать у детей представления о нравственных нормах отношений с окружающими.
Основные задачи проекта.	<p>Задачи для детей:</p> <p>Формировать эмоциональный интеллект у дошкольников. Развивать способность оценивать своё отношение к позитивным и негативным поступкам.</p> <p>Развивать связную, диалогическую, интонационную, выразительную речь, закреплять умение использовать вежливые слова.</p> <p>Развивать дружеские, доброжелательные отношения в коллективе, коммуникативные навыки; закреплять веж-</p>

	<p>ливые слова, воспитывать культуру общения, чуткость, отзывчивость, сопереживание.</p> <p>Для родителей:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Формировать детско-родительские отношения в свете развития социально-коммуникативных навыков вежливого общения и этикета. 2. Способствовать созданию активной позиции родителей в совместной деятельности с детьми. 3. Активизировать и обогащать воспитательные умения родителей, поддерживать их уверенность в собственных педагогических возможностях. <p>Для педагогов:</p> <p>установить партнерские отношения с семьей каждого воспитанника.</p>
Прогнозируемый результат.	<ol style="list-style-type: none"> 1. Сформировано умение детей вежливо общаться со сверстниками, взрослыми. 2. Овладевают в полном объеме культурно - гигиеническими навыками, согласно возрасту. 3. Имеются развитые навыки самообслуживания у детей согласно возрасту. 4. Соблюдают элементарные правила поведения за столом, овладение детьми разными формами и способами культурного поведения, умение применять их в различных жизненных ситуациях.
Интеграция образовательных областей.	<p>«Социально- коммуникативное развитие», «Речевое развитие», «Познавательное развитие», «Художественно – эстетическое развитие».</p>
Принципы этикета .	<ol style="list-style-type: none"> 1. Отсутствие морализирования. 2. Осознание ребёнком необходимости применять в жизни нормы и правила поведения. 3. Деятельностный подход в решении поставленных задач. 4. Мотивирование, соответствующее возрасту и интересам ребёнка.
Нормативно – правовая база проекта .	<p>Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» от 29.12.2012 № 273 – ФЗ.</p> <p>Основная образовательная программа муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения центр развития ребёнка – детский сад № 5 муниципального образования Усть – Лабинский район.</p>

Этапы реализации проекта

I этап: подготовительный.

1. Подбор и изучение литературы по теме:
Н.Е. Богуславская, Н.А. Купина «Весёлый этикет».
Е.А.Алябьева «Дни этики в детском саду».
Т.А. Шорыгина «Вежливые сказки».
2. Составление перспективного плана проектной деятельности.
3. Подбор дидактических игр по теме: «Этикет».
4. Подбор художественной литературы для чтения детям.
5. Создание атмосферы общей культуры и красоты в группе.
6. Совершенствование необходимой материально-технической базы и развивающей предметной среды: экран, проектор, детские презентации по теме, дидактические игры; пластилин, белая и цветная бумага, кисточки для клея и рисования, гуашь разных цветов, тряпочки для клея, салфетки, атрибуты для сюжетно - ролевых игр, подбор музыкальное сопровождение для песен и танцев.

2 этап: основной.

Виды детской деятельности:

Сюжетно - ролевые игры:

"Семья", "Магазин", "Детский сад", "Шофёры", "Дочки - матери", "Больница".

Настольные и дидактические игры:

"Что такое хорошо и что такое плохо", "Наши чувства и эмоции", "Назови ласково", "Перемешанные картинки", "Одеваем куклу", "Подари подарок", "Как принимать гостей", "Весёлый этикет", "Что нужно кукле", "Что ты можешь сказать о них".

Театрализованная деятельность:

"Давайте познакомимся", "Очень жить на свете туго без подружки или друга", "Каждый хочет зайке помочь", "Встречайте гостей".

Беседы:

"Что взял клади на место", "Вежливые слова", "Волшебный круг", "Мы дружная семья", "Хорошим быть приятно", "Что такое хорошо и что такое плохо", "Аккуратным и чистым быть приятно".

Чтение художественной литературы:

1. А. Барто «Девочка – ревушка», «Девочка – чумазая».
2. К. Чуковский «Мойдодыр».
3. С. Маршак «Сказка о глупом мышонке».
4. В. Маяковский «Что такое хорошо, что такое плохо».
5. К. Ушинский «Вместе тесно, а врозь скучно».
6. Венгерская сказка «Два жадных медвежонка». Украин-

	<p>ская сказка «Колосок».</p> <p>7. З. Александрова «Купание».</p> <p>8. З. Александрова «Что взяла, клади на место».</p> <p>9. Т. А. Шарыгина «Вежливые сказки»</p> <p>а) «Упрямый утенок»,</p> <p>б) «Вежливые бельчата»,</p> <p>в) «Как попугай Таню вежливости научил»,</p> <p>г) «Чучело»,</p> <p>д) «Вредная ворона»,</p> <p>е) «Любимая игрушка».</p> <p>10. Е. А. Алябьева «Поучительные сказки»</p> <p>а) «Подружки»,</p> <p>б) «Руки надо мыть»,</p> <p>в) «Не хочу! Не буду!»,</p> <p>г) «Подружки и новый друг»,</p> <p>д) «Как Касюка-Пасюка спала в новом платье».</p> <p>Лепка: "Печенье для кукол", "Встречаем гостей", "Крендельки", "Бублики".</p> <p>Аппликация: "Красивая салфетка", "Украсим коврик", "Разноцветные шарики".</p> <p>Рисование: "Игрушки для щенка", "Подарим шарики", "Подари мячик другу", "Печенье на тарелочке", "Осенний ковёр", "</p> <p>Пляска: "Поссорились - помирились", "Дружные пары", "Буги - вуги".</p> <p>Подвижные игры: "Раздувайся пузырь", "Лохматый пёс", "Солнышко и дождик", "Карусель", "У медведя во бору". "Ровным кругом", "Волшебный кружочек".</p> <p>Пальчиковые игры: "Здравствуй, солнце золотое!", "Здравствуй", "Моем руки", "Шалун", "В гости", "Дружные пальчики", "Радуются взрослые и дети", "Утром". "Детский сад".</p> <p>III этап заключительный: презентация проекта.</p>
<p>Материально – техническое обеспечение Проекта.</p>	<p><u>Оборудование:</u> компьютер, магнитофон, принтер, сканер, фотоаппарат.</p> <p><u>Технологии и программное обеспечение:</u></p>

	<p>Программы обработки информации и изображений. Презентации. Художественная литература.</p>
Взаимодействие с родителями.	<p>Цель: повышать педагогическую культуру семьи, привлекать родителей к активному участию в воспитательно - образовательном процессе детского сада.</p> <p>Задачи:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Привлечение родителей к активному участию в организации, планировании деятельности дошкольного учреждения. 2. Создание творческой атмосферы для родителей. 3. Обеспечение оптимальных условий для саморазвития и самореализации родителей в освоении ими различных социальных ролей. 4. Изменение позиции родителей по отношению к деятельности дошкольного учреждения. <p>Формы работы: Консультации: "Весёлый этикет". "История возникновения этикета" Тематические стенды: "Как научить ребёнка здороваться", "Что такое этикет". Совместная деятельность детей и родителей - оформление Лэпбука "Этикет"</p>
Используемая литература:	<ol style="list-style-type: none"> 1. Абраменкова В.В. Роль совместной деятельности в проявлении гуманного отношения к сверстникам у дошкольников/В.В. Абраменкова.- М., 2011. 2. Алябьева Е.А. Нравственно-этические беседы и игры с дошкольниками. - М.: ТЦ, Сфера, 2013. - 128 с. 3. Бархатова М.И. Воспитание культуры поведения / М.И. Бархатова//Дошкольное воспитание - 2009. - №11. - С. 46-49. 4. Беспалько В.П. Педагогика и прогрессивные технологии обучения/В.П.Беспалько. - М., 2010. - 194с. 5. Бочкарева Л.П. Театрально-игровая деятельность дошкольников. Методическое пособие для специалистов по дошкольному образованию /Л.П.Бочкарева. - Ульяновск, ИПКПРО, 2013. - 53с. 6. Буре Р.С. Воспитатель и дети/Р.С. Буре, Л.Ф. Островская. - М.: Просвещение, 2010. - 143 с. 7. Курочкина И. Н. Современный этикет и воспитание культуры поведения у дошкольников. - М., 2011. 8.Курочкина И.Н. О культуре поведения и этикете // Дошкольное воспитание. - 2013. - № 10. - С.48-52. 9. Курочкина И.Н. Современный этикет и воспитание культуры поведения - М.: ВЛАДОС, 2010. - 224 с. <p>Интернет – ресурсы: https://www.maam.ru – сайт «МААМ.ru»</p>

<p>http://doshkolnik.ru – сайт «Дошкольник» http://dohcolonoc.ru – информационный портал Дошколёнок.ру</p>
--

Введение

Благородство манер воспитывается на примерах!
Франс А.

Перед педагогами и родителями в настоящее время стоит задача воспитания высокообразованного и воспитанного молодого поколения, владеющего всеми достижениями созданной человечеством культуры.

Поведенческая культура является частью общественной и включает в себя обычаи, традиции, нравы, этикет, а также связанные с поведением этические и эстетические взгляды.

В дошкольном возрасте источником представлений о нравственной стороне жизни является взрослый. Ребёнок, общаясь со взрослым, перенимает его опыт поведения.

Чтобы добиться наибольшего эффекта в усвоении дошкольниками этических норм поведения, необходимо постоянно обращать внимание на поведение детей в группе и семье. Поэтому важно установить тесный контакт с родителями, с тем, чтобы предъявлять к ребёнку единые требования.

Воспитатель для дошкольника - первый человек после родителей, обучающий ребёнка правилам поведения в обществе, формирующий его взаимодействие в человеческом социуме. Воспитатель берёт огромную ответственность за сегодняшнюю и будущую жизнь воспитанника. Он способствует формированию у дошкольников культурно - личностных отношений, культуры поведения, а через них способствует развитию внутренней и внешней культуры родителей своих воспитанников. Подобным образом, влияя на современное состояние общества, воспитатель способствует формированию этических чувств. Этикет - это правила, нормы поведения человека в обществе. Нормы поведения помогают нам взаимодействовать с людьми и уверенно чувствовать себя в различных ситуациях. Этические нормы и правила, усвоенные с детства, становятся полезной привычкой, они создают доброжелательную атмосферу в коллективе и обществе.

Возможности его распространения в других образовательных учреждениях:

Реализуемый в настоящее время проект социально - коммуникативного направления составлен на основе основной общеразвивающей программы детского сада с учётом возрастных особенностей детей, соответствует требованиям ФГОС. Основываясь на знаниях, и представлениях детей о соблюдении правил поведения в окружающей их обстановке, учитывая индивидуальный темп развития, проект может использоваться в других дошкольных учреждениях. Он может дополняться материалом согласно теме. Реализовать его в полном объёме возможно при наличии технических средств: экран, проектор, банк презентаций, а также активного участия родителей.

Методы и приёмы:

Словесные (беседы с детьми, чтение художественной литературы).

Игровые (различные по классификации игры).

Наглядные (показ презентаций, рассматривание иллюстраций по теме).

Практические действия детей (игры - драматизации, самостоятельные действия с игрушками, продуктивная деятельность: лепка, аппликация, рисование).

Наблюдения детей за действиями взрослого, и взрослыми за детьми.

Этапы овладения детьми правилами этикета:

1. Знакомство с правилами этикета (беседы, тематические занятия, чтение художественной литературы).

2. Закрепление знаний через совместную деятельность в уголке этикета (сюжетно-ролевые игры, дидактические игры, беседы, тематические занятия, привлечение, обыгрывание ситуаций, игры-драматизации)

3. Самостоятельное выполнение правил этикета в соответствии с конкретной ситуацией.

Продукт проекта:

Детские рисунки и работы по аппликации.

Информация для родителей: "Весёлый этикет".

Лэпбук "Этикет"

Постановка новых задач:

1. Формировать навыки этического поведения;

2. Развивать познавательный интерес к этическим правилам и нормам;

3. Закреплять знания детей о речевом этикете в определённых бытовых ситуациях;

4. Воспитывать уважение к окружающим людям.

Приложение № 1

Тема: "Давайте познакомимся".

Цель: учить детей эмоционально воспроизводить приветствие интонацией. Активизировать лексику, учить правильно проговаривать фразы с различной силой голоса. Развивать подражательный навыки. Побуждать к активному участию в театрализованной игре.

Ход игры:

Под музыкальное сопровождение воспитатель входит в нарядном костюме, обращается к детям:

-Здравствуйте, ребята! Вы ребята - котята?

- Нет.

-Здравствуйте, ребята! Вы ребята - мышата?

- Нет.

- Здравствуйте, ребята! Вы ребята - цыплята?

-Нет.

- А кто же вы?

- Ребята.

Игра "Давайте познакомимся".

Дети стоят в кругу, передают мяч друг другу, называя своё имя.

Пальчиковая игра: "Моя семья".

Пляска:

Наши, наши малыши - хороши, хороши (дети разводят руками, обращаясь друг к другу).

Ну - ка, ножкой попляши, попляши (ритмичное топание ногой).

Наши, наши малыши - хороши, хороши (дети жестом показывают на себя).

Ну -ка ручкой попляши, попляши (ритмичное движение рук).

Воспитатель рассаживает детей, читает сказку.

Воспитатель:

Детушки - касатушки!

Вы садитесь, не стесняйтесь.

Почуднее располагайтесь!

Всем ли видно, всем ли слышно?

Приготовьте глазки, ушки.

Расскажу сейчас вам сказку.

Сказка - потешка "Кисонька - Мурлысонька".

Кисонька - Мурлысонька, где ты была?

На мельнице.

Кисонька - Мурлысонька, что там делала?

Муку молола.

Кисонька - Мурлысонька, что из муки пекла?

Прянички.

Кисонька - Мурлысонька, с кем прянички ела?

Одна.

Не ешь одна, не ешь одна.

Кисонька - Мурлысонька угощает детей пряниками.

Тема: "Очень жить на свете туго без подруги или друга".

Цель: Вызвать у детей радостное эмоциональное настроение. Побуждать к участию в театрализованной деятельности.

Ход игры:

Под фонограмму к песне "Улыбка" воспитатель встречает детей, дети рассаживаются на стулья.

Воспитатель:

Это песня об улыбке, а с неё начинается дружба. Дружат люди и животные.

Воспитатель рассказывает сказку "Как собака друга искала".

Герой этой сказки очень грустил:

В лесу было скучно, жил он один.

Очень долго ходил и искал, Пока человек ему другом не стал.

Беседа по сказке. Привлечь детей к хоровым и индивидуальным ответам в диалоге между героями.

Приходит игрушка пёс "Барбос". Игра с игрушкой.

Сидит грустный пёс Барбос,

В лапы спрятал чёрный нос.

Пёсик, пёсик не грусти!

Что случилось, расскажи.

Отвечает пёсик приподняв свой носик.

"Без друга плохо жить,

Не знаю как мне быть".

Воспитатель:

Ты, Барбосик не грусти,

На ребятку посмотри.

Любой из нас твой друг,

Становись скорее в круг.

Подвижная игра: "Лохматый пёс".

Песенка: "Жучка".

Барбос: Спасибо мальчики и девочки. Как много у меня появилось друзей. Я приглашаю вас потанцевать.

Общая пляска: "Поссорились - помирились".

Нам хорошо, когда мы рядом.

Без друга плохо жить, запомнить это надо.

Тема: "Каждый хочет зайныке помочь".

Цель: Учить подбирать соответствующую интонацию для характеристики сказочного персонажа. Создать радостное эмоциональное настроение, вызвать желание играть.

Ход игры:

Беседа по знакомой детям сказке: "Заюшкина избушка".

Воспитатель показывает иллюстрацию к сказке.

Дети с педагогом показывают разные настроения зайчика и лисы (печальный - идёт, плачет; весёлый - выгнали лису; хитрая лиса - просилась переночевать; трусливая - испугалась петуха).

Воспитатель касается "волшебной" палочкой детей, превращая их в зверей.

Лиса, лисонька, лиса!

Очень хитрые глаза,

Шубка - глазки не отвесь,

Курочек люблю поесть.

Поиграем в игру "Лисичка и курочки".

Петя, Петя, петушок!

Золотистый гребешок!

Как увидит он зарю,

закричит "Ку -ка - ре - ку!"

Словесная игра: "Голосок".

Неуклюжий, косолапый

Ходит по лесу медведь.

Если спросят, что он любит,
Скажет: "Мёду бы поесть".

Подвижная игра: "У медведя во бору".

Вышли зайцы погулять,
стали прыгать и играть.
Вдруг раздался треск и щелк.
Прижали зайцы ушки, прыг - скок.

Подвижная игра: "Зайка серый умывается".

Воспитатель с помощью "волшебной" палочки превращает "зверей" обратно в детей.

Воспитатель: ребята, а как бы попрощались с нами лисичка, заяц, петушок.
Молодцы. Вы были очень хорошими героями, дружно и весело играли.

Тема: "Встречайте гостей".

Цель: Формировать игровые умения для последующего их использования в сюжетно - ролевой игре; способствовать сближению детей, воспитывать умение вести себя в коллективе, быть вежливым. Учить преодолевать застенчивость, неуверенность в себе. Учить выделять определённый звук среди других и воспринимать его как сигнал какого - либо действия или события. Развивать звуковысотный слух, умение различать тембр, характер звучания (протяжный, прерывистый).

Литература: "Дни этикета в детском саду" Е.А.Алябьева, стр. 7

Ход игры:

Дети сидят на стульчиках.

Воспитатель:

Сегодня к нам придут гости и покажут что - то весёлое, забавное, интересное. Этими гостями будут Петрушки, зайчики, куколочки.

Воспитатель: гости будут веселить хозяев. Петрушки - бегать, смешить, куколочки - танцевать, зайчики - прыгать. Гости будут приходить по очереди, а хозяевам нужно будет догадаться, кто собирается прийти и позвать их.

А теперь слушайте и запоминайте, как хозяева будут узнавать, какой гость сейчас придёт. Если вы услышите вот такой протяжный звук (гармошка), значит появится Петрушка. Если услышите весёлую музыку (музыкальная шкатулка), значит к нам идут куклы. А если услышите прерывистый звук (барабан), значит к нам спешат зайчики. Музыкальные инструменты убираются за ширму).

Как только услышите звуковой сигнал, нужно будет вежливо пригласить их войти, тогда гости покажут, что умеют делать. После этого вы дружно хлопаете и пригласите сесть.

Давайте попробуем все вместе.

Дети: Петрушки, приходите к нам в гости. Садитесь, пожалуйста, вместе с нами.

(Дети - гости уходят в другую комнату и по очереди заходят).

В конце игры воспитатель идёт в смежную комнату, чтобы посмотреть, все ли гости пришли, и находит там Лунтика и его друзей, которые давно пришли и слушали, к каким детям они попали - вежливым или грубым.
(Е.А.Алябьева "Дни этики в детском саду")

Приложение № 2

Игра: "Назови ласково".

Цель:

Учить детей называть друг друга ласковыми именами. Формировать доброжелательное отношение к сверстникам. Обогащать словарь, употребляя слова с уменьшительно - ласкательными суффиксами.

Ход игры:

Приходят Хрюша и Степашка и рассказывают детям, что когда они играют вместе, то иногда обзывают друг друга. Это очень обидно. Спрашивают у детей, как они называют друг друга, знают ли они ласковые имена, какое имя каждому больше нравится. Дети стоят в кругу, по очереди обращаются друг к другу, называя ласково по имени, даря цветок.

Воспитатель показывает детям варианты, обращает внимание на то, как приятно, когда тебя называют ласково по имени.

("Дни этикета в детском саду" Е. А. Алябьева, стр. 21)

Игра: " Как принимать гостя".

Цель:

Учить формам вежливого обращения. Развивать фразовую речь, интонационную выразительность. Воспитывать желание быть вежливым, приятным.

Оборудование:

Кукольная посуда, кукольный стол.

Ход игры:

Хрюшу приглашают за кукольный стол.

Воспитатель: Хрюша, мы тебя приглашаем за стол позавтракать с нами.

Хрюша, приятного тебе аппетита.

Хрюша, ешь на здоровье.

Воспитатель даёт образцы культурной речи, а дети повторяют).

("Дни этикета в детском саду" Е.А. Алябьева, стр. 16)

Игра "Подари подарок".

Цель:

Воспитывать дружеские, доброжелательные взаимоотношения, сближать детей через игру. Создавать радостное настроение. Развивать мимику, речь выразительность движений.

Ход игры:

Воспитатель:

Дети, вы любите, когда вам дарят игрушки? Лунтик принёс вам в подарок много игрушек. Дарить подарки так приятно.

Воспитатель предлагает детям встать в круг, ребёнок выбирает себе подарок.
Педагог с детьми ведёт хоровод под песенку:

Принесли мы вам подарки,
Кто захочет, то возьмёт,
Вот вам куклы с лентой яркой,
Конь, волчок и самолёт.

Воспитатель:

Какую из перечисленных игрушек ты хотел бы получить?

Если ребёнок выбирает коня, то дети скачут как кони. Если выбирает куклу, все танцуют, если волчка - кружатся, если самолёт - подражают полёту самолёта.
Воспитатель обращает внимание детей на то, что изображать игрушку надо красиво, выразительно.

"Конь"

Скачет конь наш,
Чок - чок - чок!
Слышен топот быстрых ног
Хоп - хоп - хоп!

Воспитатель: посмотри, какие у нас красивые кони, выбери, кто тебе больше нравится (ребёнок выбирает).

Мы дарили от души, все подарки хороши.

То же с другими игрушками.

"Кукла"

Кукла, кукла, попляши,
Яркой лентой помаш.

"Волчок"

Вот как кружится волчок,
Покружил и на бочок.

"Самолёт"

Дети изображают самолёт, "заводят" моторы и летят, затем приземляются.
В конце игры Лунтик хвалит детей за то, что они такие добрые, щедрые, всем подарки подарили.

("Дни этикета в детском саду" Е.А. Алябьева, стр. 9)

Игра: "Перемешанные картинки"

Цель:

Закрепить навыки культурно - гигиенических навыков.

Пособия:

Серия больших картин, к которым дети находят маленькие соответствующие картинки. Например, к большой картине, на которой изображена растрёпанная девочка - расчёску; неопрятный мальчик - мыло и щётку и др.

Ход игры:

Воспитатель вешает на доску большие картины, а детям раздаёт маленькие картинки. Дети ищут среди своих картинок предмет, которым необходимо дополнить большую картину. Объясняют их назначение.

Игра: "Что нужно кукле"

Цель:

Закрепить культурно - гигиенические навыки.

Пособия:

Картинки с изображением предметов, используемые при умывании, еде, одева-нии: мыло, зубная щётка, полотенце, зубная паста, расчёска, заколка, ленты, бантики для волос; скатерть, ваза, поднос, чайная чашка, тарелка, ложка, столо-вый прибор; носки, ботинки, шапочка, платье, блузка, юбка, перчатки, куртка.

Ход игры:

Дети приносят картинки, на которых нарисованы предметы культурно - гигие-нических навыков.

Воспитатель направляет игру так, чтобы чередовались все виды деятельности.

Например, наша кукла умылась, но ещё не завтракала. Что мы ей дадим? Наша кукла собралась на прогулку, что она наденет? и т.д.

Игра: "Что мы можем сказать о них"

Цель:

Познакомить с предметами гигиены и их использованием. Обогащать словарь детей.

Ход игры:

Предметы гигиены лежат на столе. Ребёнок их перечисляет. Воспитатель обра-щает внимание на один из них. Дети говорят, для чего он нужен, что с ним де-лают, какой он. Воспитатель задаёт наводящие вопросы. В заключении дети купают кукол, вытирают их, одевают.

Приложение № 3

"Здравствуй, солнце золотое"

Здравствуй, солнце золотое,

Здравствуй небо голубое,

Здравствуй вольный ветерок,

Здравствуй маленький дубок.

Мы живём в одном краю -

Всех я вас приветствую

"Здравствуй"

Здравствуй, котёнок,

Здравствуй, козлёнок.

Здравствуй, щенок,

Здравствуй, утёнок,

Здравствуй, весёлый

Смешной поросёнок.

"Моем руки"

Ах, вода, вода, вода!

Будем чистыми всегда.

Брызги влево, брызги вправо,

Мокрым стало наше тело.

Полотенчиком пушистым
Вытираем наше тело.

"Шалун"

Наша Маша варила кашу,
Этому дала, этому дала,
Этому дала, этому дала.
А этому не дала,
Он много шалил,
Свою тарелку разбил.

"В гости"

В гости к пальчику большому
Приходили прямо к дому,
Указательный и средний,
Безымянный и последний.
Сам мизинчик - малышок
Постучался на порог.
Вместе пальчики - друзья,
Друг без друга им нельзя.

"Дружные пальчики"

Это пальчик маленький,
мизинчик удаленький.
Безымянный кольцо носит.
Никогда его не сбросит.
Этот пальчик - средний, длинный,
Он как раз посередине.
Это указательный,
Пальчик замечательный.
Большой палец хоть не длинный,
Среди братьев самый сильный.

"Раз, два, три, четыре, пять"

Раз, два, три, четыре, пять
Будем пальчики считать.
Крепкие и дружные.
Вот такие нужные.
На другой руке пять:
Раз, два, три, четыре, пять.
Пальцы очень быстрые,
Проверьте, все ли чистые.

"Радуются взрослые и дети"

Радуетя дедушка,
Радуетя бабушка.
Радуетя мамочка,
радуетя папочка,
Радуюсь я,
Рада солнцу вся семья.

"Утром"

Вот дедушка проснулся
И сладко потянулся.
Вот бабушка проснулась
И всем нам улыбнулась.
Вот мамочка проснулась,
Вот и мы проснулись.

Приложение № 4

ДЕТСАДОВСКИЙ ЭТИКЕТ: КАК ВЕСТИ СЕБЯ В ДЕТСКОМ САДУ

(Г.П.Шалаева, О.М.Журавлева, О.Г.Сазонова)

Как с ребятами дружить,
Как без грусти день прожить,
Как вести себя в саду,
Чтоб со всеми быть в ладу,
Соблюдайте тишину,
Я рассказывать начну.
По утрам просыпайся вовремя
В сад, как знает детвора,
Ходят с самого утра.
И хотели, не хотели,
Нужно быстро встать с постели,
Не скандалить, не кричать
И на маму не ворчать.
Научиться надо, братцы,
Вам с улыбкой просыпаться.
Новый день пришёл опять –
Эй, друзья, пора вставать!

В детском саду не плачь о маме

Мама белого Котёнка
В детский садик привела,
Но пушистого ребёнка
Успокоить не могла.
Стал мяукать он, цепляться
Лапкой за её подол,
Не хотел в саду остаться,
В группу он никак не шёл.
Мама-Кошка торопилась
И, сказав печально: «Ах!»,
От Котёнка отцепилась
И сама ушла в слезах.

Нет, не стоит так, ребята,
Громко плакать и кричать:
Мама ведь спешит куда-то,
Мама может опоздать.
Мамы вас всех очень любят,
Долгожданной встречи ждут,
О детишках не забудут –
Обязательно придут!

Во всём слушайся воспитателя

Наш Котёнок разревелся
В раздевалке, на полу,
Под скамейкою уселся.
Два часа сидел в углу.
Воспитательница Утка
Утешала, как могла,
Но режим в саду – не шутка,
И она к другим ушла.
А Котёнок слышал группу,
Слышал игры, шутки, смех.
Наконец решил, что глупо
В угол прятаться от всех.
– В группу и меня примите,
Я ревел в последний раз!
Тётя Утка, извините!
Обещаю слушать вас.
Да, не стоит быть упрямым,
Я скажу вам не тая,
Воспитатель вам как мама,
Группа – новая семья.

Помогай друзьям мириться

Котята смеялись, Котята играли
И вдруг неожиданно ссориться стали,
Но подбежавшая мышка сказала:
– Не надо, детишки!
Не надо сердиться,
Ругаться и злиться.
Я вам предлагаю
Быстрее помириться.
А этой большущую банкой варенья
Скорее отметим, друзья, примиренье!
Прошу вас, ребята,
Совсем не забыть,
Поссорился кто-то –

Спешите мирить!

Береги игрушки

Заяц с куколкой играл –
Платье куклы разорвал.
Взял потом себе машину –
Разобрал наполовину.

Мячик маленький нашёл –
Этот мячик проколел.
А когда конструктор взял –
Все детали растерял!
Чем играть теперь другим?
Нет, не надо быть таким!
Вы игрушки берегите
И заботливо храните.

Старайся выглядеть опрятно

Что такое быть опрятным?
Значит чистым, аккуратным,
Чтоб штаны не знали дыр,
Это брюки, а не сыр.
Но, бывает, у детишек
Лезет майка из штанишек,
На коленях по дыре
От сражений во дворе.
Так знакомый Поросёнок
Проводил свой день в саду.
Очень пачкался ребёнок
Папе с мамой на беду.
Мама сына баловала,
Утром чисто одевала,
Приходила забирать –
Не могла его узнать!
За сынка она стыдится.
Так, ребята, не годится!

Одевайся по погоде

Если на дворе тепло,
Солнце с неба припекло
И дождя не будет вроде
— Одевайся по погоде!
Куртку на меху отложим!
Плащ тебе не нужен тоже!

Будешь бегать и играть
И на солнце загорать!
Надо всем всегда стараться
По погоде одеваться.
Перед едой мой руки с мылом
Мышка плохо лапки мыла:
Лишь водичкою смочила,
Мылом мылить не старалась –
И на лапках грязь осталась.
Полотенце – в чёрных пятнах!
Как же это неприятно!
Попадут микробы в рот –
Заболит тогда живот.
Так что, дети, постарайтесь,
Чаще с мылом умывайтесь!
Надо тёплой водой
Руки мыть перед едой!

Учись пользоваться вилкой и ложкой

За столом щенок Антошка
Рыбу ел столовой ложкой,
Вилкой суп пытался кушать –
Не хотел советов слушать.
И хотя всю старался,
Так голодным и остался.
Ну куда это годится!
Всем пора бы научиться
Кушать вилкой, кушать ложкой,
А не делать, как Антошка.

Умей есть не спеша и аккуратно

Медвежонок хлеб жевал –
Крошки хлебные ронял.
Говорил с набитым ртом –
Что? Не мог понять никто.
После взялся за компот –
Стол облил и свой живот!
Все над ним хохочут звонко,
Застыдили медвежонка:
— Ты не знаешь? За столом
Надо есть с закрытым ртом,
Не спешить, не говорить,
Крошки на пол не сорить.
После встать из-за стола
В шубке чистой, как была.

Не балуйся за столом
За столом сидела Белка,
Перед ней была тарелка,
В ней из хлеба, масла, сала
Белка дом сооружала.
Так, друзья, не поступают
И с едою не играют.
За столом едят, друзья,
Баловаться здесь нельзя!
А поели – вы свободны,
И играйте как угодно.

Не привередничай и ешь всё, что дают в детском саду

За столом Кроты сидят,
Нос воротят, не едят:
– Эту кашу не хотим!
Чёрный хлеб мы не едим!
Дайте лучше чаю нам,
Бедным маленьким Кротам!
Я напомним об одном:
Не кривляйтесь за столом,
Не капризничайте тут –
Ешьте всё, что вам дадут!

Помогай нянечке накрывать на стол

В группе завтракать хотят,
Все вокруг помочь спешат
На столы носить посуду.
Только Ёж сказал: – Не буду!
Не пойду я, посижу,
И на вас я погляжу!
Не желаю помогать,
Лучше просто подождать.
Неприятно это всем.
Все Ежа не уважают.
Сам он маленький совсем,
А какая лень большая!

Помогай нянечке убирать посуду со столов

Все поели, поднялись
И к игрушкам разошлись.
Стали дети развлекаться.
Кто же будет убираться?
Кто посуду унесёт?
Кто столы потом протрёт?

Чтобы мухи не водились
И на крошки не садились,
Ну-ка быстренько, без слов,
Убираем со столов!
И с посудой, как можем,
Нашей нянечке поможем!

Умей играть самостоятельно

Все игрушки разобрали,
Белке не хватило.
Все вокруг неё играли,
А она грустила.
Но грустить ей надоело –
Белка принялась за дело:
Стулья сдвинула в кружок,
Стала строить теремок.
Прибежали все зверюшки,
Белке стали помогать,
Принесли свои игрушки –
В теремок хотят играть.
С Белочки пример берите:
Нет игрушек – не грустите.
Игры выдумайте сами
Из того, что под руками.

Не стесняйся участвовать в мероприятиях

Праздник, праздник отмечают!
Дружно звери выступают,
Все танцуют и поют
И Ежа к себе зовут.
Но свернулся он в клубок,
Закатился в уголок,
Только выглянул оттуда,
Чтоб сказать: «А я не буду
Выступать, не собираюсь,
Потому что я стесняюсь».
Но не прав колючий Ёжик:
Вдруг откроется талант?
Засверкать на сцене может
Настоящий бриллиант!
Нет таланта? И не надо!
Это тоже не беда.
Нужно быть со всеми рядом,
Будет весело тогда!
Значит, надо постараться,

Не бояться, не стесняться.

Учись ладить с ребятами
Раньше маленький Пингвин
Был совсем-совсем один,
Он с другими не играл
И поэтому скучал.

Но теперь он изменился.
Он со всеми подружился,
Веселится и хохочет,
Уходить домой не хочет.
Ведь с друзьями интересно –
Это каждому известно!

Решай споры словами, а не кулаками
Играть с Енотом не любили.
Не раз Еноту говорили,
Что в споре кулаки мешают:
Они проблемы не решают!
Енот понять и не пытался.
Чуть что – он сразу с кем-то дрался.
И вот теперь один сидит,
Вздыхает тяжело и грустит.
Никто с ним больше не играет,
К себе его не приглашает.
Всё просто, если разобраться:
Не надо вам с друзьями драться!

Сам убирай свою постель
Поспали? Что ж, пора вставать,
Свои постельки заправлять.
Хоть очень Белочка старалась,
Сначала плохо получалось.
Она пока ещё мала –
Но всё же справилась, смогла.
А вот ленивый Бегемот
На помощь нянечку зовёт
И ждёт, когда же за него
Здесь уберут постель его.
Ребята, вы должны стараться
С постелью сами управляться
И застилать её опрятно,
Красиво, ровно, аккуратно.

Не прячься от воспитателя

Лисичка в уголке играла
И спать ложиться не желала.
Тихонько где-то затаилась
И в тихий час не появилась.
Звать, воспитательница стала —
Шалунья ей не отвечала.
Куда она могла деваться?
Пришлось слегка поволноваться.
Лисичку все же отыскали,
Сердито очень отругали,
Сказали: — В прятки не играй,
Позвали — сразу отвечай.
Ну, а теперь бегом в кровать,
Давно пора ложиться спать!

Сначала подумай, потом сделай

Слон малины захотел
И зубную пасту съел:
Ведь на ней была картинка —
Земляничка и малинка!
Потерял он аппетит,
У него живот болит:
Пасты нет теперь зубной —
Проглотил ее больной!
Если хочешь что-то съесть,
Надо надписи прочесть,
После дать себе ответ:
Польза будет или вред?

Не бери в рот грязные предметы

На прогулке рыжий Кот
Потянул конфету в рот,
Что валялась на дороге.
После были все в тревоге:
Так болел его живот,
Что попал в больницу Кот!
Грязь — вредна, она опасна,
В ней — микробы! Это ясно?
Если что-то болит, скажи воспитателю
Утенок очень грустным был,
Но ничего не говорил,
А лишь сидел, молчал, вздыхал,
Друзей не слушал, не играл.

Тут тетя Утка подошла,
Она спросила: — Как дела?
А почему унылый вид?
Наверное, что-нибудь болит?
Сидит Утенок сам не свой,
Качает тихо головой,
Его понять никто не может,
А может, врач ему поможет?

Друзья, когда вы заболели,
То не молчите, в самом деле,
Все должен воспитатель знать,
Чтоб к вам скорей врача позвать.

Не стесняйся отпроситься в туалет

Зайчик крепко спал сначала.
Вдруг проснулся, ясно стало —
В туалет пора сходить.
Не осмелился спросить,
Можно выйти или нет,
Чтобы сбежать в туалет.

Он молчал, терпел, старался,
Крепко за живот держался,
Зубы сжал что было сил —
Но кроватку промочил!
И живот потом болел.
Так зачем же он терпел?!

Это вредно, в самом деле!
Если очень захотели,
То беды здесь, право, нет
Отпроситься в туалет.
Воспитатель никогда
Вам не сделает вреда.

После туалета обязательно мой руки

Милый друг, запомни это —
Руки после туалета
Вымой теплою водой.
Чтобы не попали в рот,
Чтоб не заболел живот,
Чтоб с тобой, мой друг, беда
Не случилась никогда!
Не дразнись и не обзывайся

Обезьянка-задавака
Всех вокруг дразнила:
Зайца, Белочку, Собаку,
Льва и Крокодила.
Обзывалась как попало,
Брызгалась из лужи –
И теперь одна осталась,
С ней никто не дружит.

Обезьянка, будь умнее,
Лучше постарайся
Стать приветливей, добрее
И не обзывайся!
Будут все с тобой дружить,
Веселее станет жить.

Не обманывай и не сплетничай

Ягнёнок хотя был
По возрасту мал,
Охотно он сплетни
Про всех сочинял.
Всегда очень плохо
Про всех говорил,
За это с Ягнёнка
Никто не любил.
И с ним не играют, не верят ему:
– Рассказывай сказки себе самому!
Когда вы не знаете, что рассказать,
То лучше, наверное, просто молчать.

Спи во время тихого часа

Поиграли звери дружно,
После спать ложиться нужно.
Наступает тихий час,
Тишина нужна сейчас.
Даже если вы не спите,
То лежите, не шумите,
Не мешайте другу спать
И спокойно отдыхать!

Выспался – спокойно жди подъёма

На исходе тихий час,
Крепкий сон ушёл от вас.
Если вам уже не спится,

Всё ж не стоит веселиться,
И не надо баловаться
И подушками кидаться.
По кроватям прыгать лихо.
Полежите лучше тихо.
Чтобы перья не летели,
Как февральские метели.
Полежите, помолчите
И подъёма подождите.

Собираясь на прогулку, одевайся быстрее

Пора на прогулку! Спешి одеваться!
Но начал Бобрёнок пыхтеть и копать!
Уже все оделись, ушли погулять,
А после успели вернуться опять,
А он всё сидит в раздевалке: – А я?
Вы что, без меня погуляли, друзья?
Чтоб не отстать
От весёлых друзей,
Учись одеваться,
Мой друг, побыстрей!

На прогулке не пачкайся

Дождь на улице опять,
Под дождем пришлось гулять.
Луж вокруг полным-полно,
Но зверюшкам все равно.
Скачут, бегают, играют,
В лужах лодочки пускают.
На прогулке от зверят
Брызги в стороны летят.
Все промокли, извозились,
Два часа потом сушились!
— Нет, мы больше не пойдём
На прогулку под дождем!
Не ходи в мокрой одежде
Возились зверюшки в снегу, как мальчишки,
Промокли и варежки их, и штанишки.
В сушилку бы нужно им все положить,
Они ж позабыли штаны просушить.
На улице холод, зима и мороз,
Замерзнут зверюшки, их жалко до слез!
Сушите одежду, советую вам,
Чтоб в мокром потом не идти по домам.

Не уходи из детского сада один, дождись родителей

Зайчик мамы не дождался
И домой засобирался:
– Мне совсем недалеко,
Добегу один легко!
Тётя Утка не пускает,
Зайцу строго объясняет:
– Никогда, прошу, друг мой,
Не ходи один домой!
Лучше маму подожди,
Только с мамой уходи!

Уходя домой, отпросись у воспитателя

Вот и вечер на подходе.
За зверюшками приходят
Мамы, папы, дяди, тёти,
Вы сейчас домой пойдёте.
Воспитатель должен знать:
Вас пришли уже забрать?
Сообщили? Хорошо.
До свиданья! День прошёл.

Не уходи из детского сада с незнакомцами

Случай такой был у нас, говорят:
Волк за Козлёнком пришёл в детский сад.
Козлика вызвал, сказал: – Не грусти,
Мама просила тебя привести.
Ну не задерживай, Козлик, пойдём
К братьям козлятам
В ваш маленький дом.

Но не случилась большая беда,
Козлик ему не поверил тогда.
Взрослых позвал на подмогу скорей,
Сразу сбежал из детсада злодей!

Нельзя уходить из детсада с чужими!
Лишь со знакомыми, лишь со своими!

Люби детский сад – твой второй дом

Детки в садике живут,
Здесь играют и поют,
Здесь себе друзей находят,

На прогулки с ними ходят,
Вместе спорят и мечтают,
Незаметно подрастают.
Детский сад – второй ваш дом,
Так тепло, уютно в нём!
Вы его любите, дети,
Самый добрый дом на свете!

Что такое ЭТИКЕТ?

Что такое этикет –
Знать должны мы с детских лет.
Это – нормы поведения:
Как ходить на День рождения?
Как знакомиться?
Как есть?
Как звонить?
Как встать?
Как сесть?
Как здороваться со взрослым?
Много разных есть вопросов.
И на них даёт ответ
Этот самый этикет.
(А. Усачёв)

Урок вежливости

Медведя лет пяти-шести
Учили, как себя вести :
– В гостях, медведь,
нельзя реветь,
Нельзя грубить и чваниться.
Знакомым надо кланяться,
Снимать пред ними шляпу,
Не наступать на лапу,
И не ловить зубами блох,
И не ходить на четырёх.

Не надо чавкать и зевать,
А кто зевает всласть,
Тот должен лапой прикрывать
Разинутую пасть.

Послушен будь, и вежлив будь,
И уступай прохожим путь,

А старость уважай.

И бабушку-медведицу
В туман и гололедицу
До дома провожай!

Так Мишку лет пяти-шести
Учили, как себя вести...
Хоть с виду стал он вежливым,
Остался он медвежливым.

Он кланялся соседям –
Лисицам и медведям,
Знакомым место уступал,
Снимал пред ними шляпу,
А незнакомым наступал
Всей пяткою на лапу.

Медведя лет пяти-шести
Учили, как себя вести

Но, видно, воспитатели
Напрасно время тратили!
(С. Маршак)

Приветствия

Для прощания и встречи
Много есть различных слов:
"Добрый день!" и "Добрый вечер!",
"До свиданья!", "Будь здоров!",
"Я вас рада видеть очень",
"Мы не виделись сто лет",
"Как дела?", "Спокойной ночи",
"Всем пока", "Прощай", "Привет",
"Буду рад вас видеть снова",
"Не прощаюсь!", "До утра!",
"Всем удачи!", "Будь здорова!"
И "Ни пуха, ни пера!"
(А. Усачёв)

Доброе утро

Придумано кем-то

Просто и мудро
При встрече здороваться:
— Доброе утро!
— Доброе утро! —
Солнцу и птицам.
— Доброе утро! —
Улыбчивым лицам.
И каждый становится
Добрым, доверчивым...
Пусть доброе утро
Длится до вечера.
(Н. Красильников)

Прощание

Нам желают:
Доброго пути!
Будет легче
Ехать и идти.
Приведет, конечно,
Добрый путь
Тоже к доброму чему-нибудь.
(А. Кондратьев)
Приглашение улитке

Послал я приглашения:
"Сегодня, ровно в шесть,
С ужасным нетерпением
Вас жду на День рождения...
Пирог клубничный есть!".

Друзья явились точно в срок:
Был съеден праздничный пирог
И выпиты напитки.
Пришли жираф и носорог,
Влетели сразу семь сорок...
Лишь не было улитки.

Она вползла через три дня
С букетом незабудок:
"Мой друг! Прошу простить меня —
Я шла к вам трое суток...
И вам вручить букет спешу.
Спасибо! До свидания!
Но в следующий раз прошу

Позвать меня ЗАРАНЕЕ!".
(А. Усачёв)

Незнакомые насекомые

К Божьей коровке пришли насекомые
Между собою не очень знакомые.

Шмель рядом с Мухой уселся неловко –
Их не представила Божья коровка.

Рад поболтать бы Кузнечик с Жуком,
Только Кузнечик с Жуком незнаком.

В полном молчанье уселись на лавки
Две малолетние Стрекозьявки.

Рядом пристроился мрачный Сверчок,
Выпил нектару стакан – и молчок.

Пышно хозяйка устала стол,
Но разговор у букашек не шёл:
Молча все гости напились, наелись,
И разошлись, расползлись, разлетелись.

Очень неловко бывает общаться,
Если не знаешь, как обращаться!

Чудесное слово

Папа разбил
Драгоценную вазу.
Бабушка с мамой
Нахмурились сразу.
Но папа нашелся;
Взглянул им в глаза,
И робко и тихо
«Простите» — сказал.
И мама молчит, улыбается даже.
— Мы купим другую,
Есть лучше в продаже...
«Простите!»
Казалось бы,
Что в нем такого?
А вот ведь какое чудесное слово!

Консультация для родителей

Правила этикета

Нередко воспитатели слышат от огорченных родителей жалобы на то, что их ребёнок не умеет или не желает следовать элементарным правилам этикета: здороваться, прощаться, извиняться. Как помочь молодым мамам и папам воспитать малыша и на что следует обратить внимание. Есть несколько правил, которые нужно помнить, обучая малыша правилам этикета.

Не надо устраивать громких скандалов по поводу вежливости ребёнка. Это бесполезно! Обучение этикету требует времени и системного подхода, спокойствия. Пытаясь преподать ускоренный курс, родители вызовут только раздражение и неповиновение малыша по другим не менее важным сторонам жизни.

Первые уроки основ этикета малыш получает дома. Если семье свойственны соблюдение правил приличия и искренние отношения, то беспокоиться не о чем. У таких родителей не возникнет вопрос: «А как же научить ребёнка здороваться?» Нужно помнить о том, что ребёнка воспитывают не слова родителей, а обычные семейные будни. Показывайте детям примеры настоящей доброжелательности. Наблюдая ежедневно в родном доме случаи искренней симпатии к окружающим, ребёнок сам захочет радовать всех встречных добрыми словами. Ориентируясь на родителей как на образец, он научится всем необходимым нормам поведения.

Правила вежливости только ради правил не сформируют в ребёнке чуткость и открытость, любовь к людям. Усвоенные нормы вежливости должны в дальнейшем перерасти в моральные принципы. Поэтому «дрессировка» хороших манер скорее навредит, чем поможет вырастить приветливого взрослого человека. Заставляя и принуждая детей желать доброго утра или доброго вечера, родители могут неосознанно мешать природному развитию эмоций у малышей.

Если обучение своего ребёнка основам вежливости родители мотивируют желанием хорошо выглядеть перед людьми, то есть риск, что тот научится прятать свои истинные чувства от окружающих, а затем и от близких ему людей. Родителям важно задуматься, что для них важнее: воспитать чуткого, отзывчивого человека или безукоризненно вежливого и отвечающего всегда и во всем социальным стандартам. Чуткие люди не могут быть невежливыми. Обучая вежливости, важно помнить, что дошкольник развивает свои чувства и эмоциональную сферу. Он должен понимать, что, говоря «Доброе утро!», он желает человеку добра.

Личный пример. Самый простой способ научить малыша здороваться – это пример самих родителей. Показывайте образец поведения. Если хотите,

чтобы ребёнок здоровался с соседями, - здоровайтесь с ними первыми и громко. Кроме того, помните, что если вам нравится говорить «Привет!», нельзя требовать от малыша здороваться по-другому.

Игра. Создайте игровую ситуацию, где все игрушки говорят различные слова приветствия друг другу.

Чтение. Подберите сказку или детскую историю, где герои приветствуют друг друга. После прочтения нужно подчеркнуть, как важно здороваться друг с другом.

Предоставление права выбора. Дети очень любят, когда им разрешают принимать решения самостоятельно. Можно позволить ребёнку не здороваться, но при этом надо обязательно объяснить, что чувствует человек, которому не сказали «Здравствуйте!», ярко описать эмоции человека, обделенного приветствием. Спросите малыша, как он будет себя чувствовать, если его не заметят и не скажут хороших (волшебных) слов.

Похвала. Похвала для маленьких детей – замечательный стимул осваивать правила поведения. Мудро поступают те родители, которые закрепляют манеру поведения малыша восторженными словами.

Фразы «Мне понравилось, как ты поздоровался с...» или «Сразу видно, что ты уже большой и понимаешь, как важно людям желать добра!» помогут принять детям правила человеческой жизни.

Консультация для родителей "История возникновения этикета"

Этикет (в пер. с франц. - ярлык, этикетка) - свод правил поведения, касающихся внешнего проявления отношения человека к людям. Здесь имеются ввиду обхождения с окружающими, формы обращения и приветствий, поведение в общественных местах, манеры и одежда.

ИСТОРИЯ ЭТИКЕТА

Во времена Древней Греции и Древнего Рима наблюдаются первые попытки специального учения людей красивому поведению. Первые печатные своды о правилах этикета появились в 15 в. в Испании, от-куда довольно быстро распространилась по другим западноевропейским странам.

В русский язык понятие "этикет" стало входить в начале 18 в. Правда, еще в эпоху Ивана Грозного появился написанный Сильвестром "Домострой", своеобразный кодекс правил, которыми должны руководствоваться граждане в своём поведении и отношении к светской власти, церкви и т. д.

ВИДЫ ЭТИКЕТА:

- Столовый.
- Речевой.
- Религиозный.
- «Выходной день» (при посещении театра и др. культурных мест) .
- Повседневный.
- Праздничный
- Служебный (как вести себя в детском учреждении) .
- Профессиональный.
- Свадебный и другие.

ПРАВИЛА СЕМЕЙНОГО ЭТИКЕТА:

Уважайте желания окружающих.

Проявлять внимание к своим близким.

Не нужно в присутствии ребенка обсуждать проблемы, события и людей.

Соблюдайте тайну переписки.

Нельзя позволять себе рыться в вещах своих близких.

Прежде чем войти в закрытую дверь постучите.

Проводите семейные трапезы.

ПРАВИЛА СТОЛОВОГО ЭТИКЕТА:

не набивать едой рот.

Пользоваться столовыми приборами, а не руками во время еды.

Пережевывать еду закрытым ртом и не разговаривать с едой во рту.

Кушать медленно, тщательно пережёвывать еду.

Важно ознакомиться с правилами употребления отдельных продуктов, блюд (например) .

не разрешайте ребёнку выковыривать еду из зубов за столом;

важно пользоваться салфеткой во время еды;

подскажите ребёнку секрет: если не знает, как есть то или иное блюдо, то стоит подождать и посмотреть, как это сделают остальные;

научить говорить спасибо за подачу еды, не давать резких комментариев (если не понравилось блюдо, благодарить после окончания приёма пищи и сделать комплимент блюду (дома, в гостях, в общественном месте) и т. д.

ЧТО ТАКОЕ РЕЧЕВОЙ ЭТИКЕТ:

1. четкая дикция и правильное произнесение слова;
2. выразительность речи, в которой присутствуют интонационное и темповое разнообразие, а также разная степень громкости;
3. большой словарный запас и употребление слов соответственно их значениям;
4. отсутствие слов, нежелательных в общении (слова-паразиты, грубость, мат и т. п.) ;
5. употребление в речи не только односложных, но и многосложных предложений;
6. умение вести диалог, т. е. задавать собеседнику вопросы и отвечать на вопросы;
7. умение пересказывать текст, а также составлять собственные рассказы;
8. умение доказательно обосновывать свои утверждения.

ОСНОВНЫЕ ПРАВИЛА РЕЧЕВОГО ЭТИКЕТА

1. Говорить людям при встрече слова приветствия: здравствуйте, доброе утро, добрый день, добрый вечер и другие.
2. При окончании встречи говорить людям слова расставания: до свидания, до скорого свидания, до новой встречи.
3. Благодарить добрым словом спасибо или благо-дарю людей, которые сделали для тебя что-то хорошее или оказали помощь.
4. Обязательно говорить слово пожалуйста, когда просишь людей о помощи, о том, чтобы тебе дали нужную вещь, купили игрушку или книжку.

5. В ответ на слово спасибо можно сказать слово пожалуйста.
7. Говорить людям комплименты – добрые слова, в которых отмечаются их хорошие качества, достоинства, умения.
8. Стараться не обижать людей злыми словами: ты – плохой; ты – злой; я тебя не люблю. О своей обиде лучше сказать: мне не нравится, что ты пожадничал; я не хочу, чтобы ты говорил неправду; мне не хочется сейчас с тобой играть.
9. Не говорить обидных прозвищ, они уничтожают дружеские отношения.
10. Надо обращаться к людям, называя их по именам. Так мы выделяем среди всех того человека, с которым говорим.

ЭТИКЕТ ОПРЕДЕЛЯЕТ ПРАВИЛА ПОВЕДЕНИЯ ЛЮДЕЙ В САМЫХ РАЗНЫХ МЕСТАХ И ПРИ САМЫХ РАЗНЫХ ОБСТОЯТЕЛЬСТВАХ:

- при знакомстве
- в момент приветствия и прощания
- в общественных местах (транспорт, дорога, праздничные мероприятия, музей, кинотеатр, театр, цирк, поликлиника, библиотека, парикмахерская, ресторан и пр.)
- в телефонном разговоре
- как вести себя в гостях
- как принимать гостей
- как вести себя за столом
- как правильно составлять письма, отвечать на письма
- общение с незнакомыми людьми, друзьями, старшими людьми
- употребление вежливых слов (просьба, благодарность, сочувствие)
- выбор одежды и прически для разных мероприятий (dress code)
- соблюдение личной гигиены и забота о здоровье
- отношение к материальным ценностям
- понятие о вкусе, красоте, моде, стиле.

Родительский уголок

Как научить ребенка здороваться.

Рекомендации родителям дошкольника

Понятие вежливости

Нередко воспитатели ДОО слышат от огорченных родителей жалобы на то, что их ребенок не умеет или не желает следовать элементарным правилам этикета: здороваться, прощаться, извиняться. Как помочь молодым мамам и папам воспитать малыша и на что следует обратить внимание самому педагогу?

Вежливость во все времена высоко ценилась в обществе. Невоспитанный человек воспринимается негативно, даже если он обладает массой других замечательных качеств. Понимая это, родители, сталкиваясь с нежеланием ребенка здороваться и прощаться, приходят в ужас. Они чувствуют неловкость, а порой – стыд и вину за то, что их малыш не желает сказать "Здравствуйте!" или "До свидания!". Такой недочет в воспитании заботливые мамы и папы пытаются как можно скорее исправить. Однако, устраняя пробелы в воспитании своего ребенка, родители не всегда представляют себе, как правильно это сделать.

Рекомендации родителям дошкольников

Дети – это всегда радость, но вместе с тем и ответственность за их развитие и воспитание. Молодые родители, не зная, как правильно воспитать свое дитя, в первую очередь вспоминают собственных мам и пап и их методы воспитания. С детьми мы заново на эмоциональном уровне переживаем свое детство. Только смотрим уже на все не как ребенок, а как взрослый. Наше детство может всплывать в памяти и подсознательно: мы постоянно сравниваем себя со своим малышом, с тем, как сами вели себя в детстве и как реагировали на это наши родители. Не задумываясь копируем воспитательную тактику последних.

Но время предъявляет новые требования к методам воспитания. Авторитарностью и безосновательной требовательностью сегодня трудно достучаться до детей.

Важно помнить, что ребенок пока маленькая, но личность, которая хочет, а порой и требует, чтобы с ней обращались вежливо. Часто можно услышать, как родители в приказном тоне говорят сыну или дочери: "Поздоровайся!", "Извинись!". Маленький ребенок может и не понимать, чего от него хотят, он может быть занят игрой или своими размышлениями и попросту не заметит, что мама недовольна. Вполне допустимо, что в данный момент он не хочет здороваться с этим взрослым или ему просто лень или настроение плохое, или у него на это свои личные причины. Но это не значит, что он не воспитан. Есть несколько причин, по которым дети могут отказываться от слов приветствия.

Так, ребенок может не понимать, зачем надо здороваться, если ему этого не хочется. В данном случае от взрослого потребуются терпение и выдержка. Важно объяснить малышу, для чего нужны слова приветствия. Сделать это нужно просто, без назиданий, приветливо и доступным языком.

Также он мог стать свидетелем разговора, в котором родители пренебрежительно отозвались о знакомых ему людях. Критикуя и обсуждая кого-то вечером и приветливо здороваясь с ним поутру, родители заставляют сына или дочь недоумевать: что правильно и хорошо, а что нет. Важно, чтобы дошкольник не видел двойных стандартов поведения.

А может быть, ему просто не хочется здороваться в данный момент. Это стоит принять мамам и папам, разобраться с личными чувствами по поводу общественного мнения, не давить на маленького человечка, а позволить ему развиваться в своем темпе. Ребенку старше трех лет можно пару раз мягко объяснить, почему важно здороваться, а в будущем лишь напоминать ему об этом разговоре, если возникнет необходимость. Возможно, результаты появятся не так быстро, как хотелось бы, но зато у ребенка сохранится здоровая психика. Для дошкольника родители – самые главные люди в мире, и поэтому родительские слова становятся руководством к действию.

Правила этикета для дошкольников

Безусловно, учить ребенка здороваться с окружающими необходимо. Но не стоит заставлять его это делать. К решению проблемы рекомендуется подойти

спокойно и терпеливо. Есть несколько правил, которые нужно помнить, обучая малыша правилам этикета.

Не надо устраивать громких скандалов по поводу вежливости ребенка. Это бесполезно! Превращение каждого случая в повод для разбирательства только увеличит болезненную застенчивость дошкольника. Обучение этикету требует времени и системного подхода, спокойствия. Пытаясь преподать ускоренный курс, родители вызовут только раздражение и неповиновение малыша по другим не менее важным сторонам жизни.

Первые уроки основ этикета малыш получает дома. Если семье свойственны соблюдение правил приличия и искренние отношения, то беспокоиться не о чем. У таких родителей не возникнет вопрос: "А как же научить ребенка здороваться?" Нужно помнить о том, что ребенка воспитывают не слова родителей, а обычные семейные будни. Показывайте детям примеры настоящей доброжелательности. Наблюдая ежедневно в родном доме случаи искренней симпатии к окружающим, ребенок сам захочет радовать всех встречных добрыми словами. Ориентируясь на родителей как на образец, он научится всем необходимым нормам поведения.

Правила вежливости только ради правил не сформируют в ребенке чуткость и открытость, любовь к людям. Усвоенные нормы вежливости должны в дальнейшем перерасти в моральные принципы. Поэтому "дрессировка" хороших манер скорее навредит, чем поможет вырастить приветливого взрослого человека. Заставляя и принуждая детей желать доброго утра или доброго вечера, родители могут неосознанно мешать природному развитию эмоций у малышек. И как следствие, некоторые чувства можно приглушить навсегда. Если обучение своего ребенка основам вежливости родители мотивируют желанием хорошо выглядеть перед людьми, то есть риск, что тот научится прятать свои истинные чувства от окружающих, а затем и от близких ему людей. Родителям важно задуматься, что для них важнее: воспитать чуткого, отзывчивого человека или безукоризненно вежливого и отвечающего всегда и во всем социальным стандартам. Чуткие люди не могут быть невежливыми. Обучая вежливости, важно помнить, что дошкольник развивает свои чувства и эмоциональную сферу. Он должен понимать, что, говоря "Доброе утро!", он желает человеку добра.

Внешняя вежливость не всегда является признаком искренности. Слова "Здравствуйте!", "Доброе утро!", "До свидания!" не только общепринятая форма общения, но и имеют семантическое наполнение. Маленькие дети чувствительны к фальши и лицемерию. "Доброе утро!" для них – это действительно, радость, улыбка и добро. И если мама с утра хмурая и недовольная, то маленькому мальчику или девочке очень трудно поверить, что утро действительно доброе. Итак, все обычные методы воспитания – от убеждения до наказания – оказываются негодными для развития способности чувствовать и любить людей. А значит, помогут вырастить лишь внешне кажущегося вежливым человека.

Способы воспитания вежливости

Между тем существует несколько способов, способных помочь в решении данной проблемы.

Личный пример. Каждый день родители, взрослые в семье люди здороваются друг с другом легко и непринужденно, с радостью. Также здороваются с малышом, не требуя взамен его приветствия. В такой атмосфере ребенок узнает, что все друг с другом здороваются и это является нормой. Со временем он начинает делать то, что делают взрослые вокруг него, так как в этом возрасте малыши копируют старших до мелочей.

Самый простой способ научить малыша здороваться – это пример самих родителей. Показывайте образец поведения. Если хотите, чтобы ребенок здоровался с соседями, – здоровайтесь с ними первыми и громко. Ему останется только повторить за вами. Ведь часто он просто не успевает вспомнить, что нужно сказать. Кроме того, помните, что если вам нравится говорить "Привет!", нельзя требовать от малыша здороваться по-другому.

Игра. Создайте игровую ситуацию, где все игрушки говорят различные слова приветствия друг другу. Если увлечь ребенка и поиграть с ним в такую игру несколько дней, то будет легко донести до него, что люди также используют слова приветствия.

Чтение. Подберите сказку или детскую историю, где герои приветствуют друг друга. После прочтения нужно подчеркнуть, как важно здороваться друг с другом. Непременно объясните ребенку, для чего это надо. Меньше всего ему понравится ответ: "Так принято, все так делают!" Расскажите, что через приветствие мы передаем людям любовь и хорошие пожелания. Или придумайте сами сказку "Что случится, если люди перестанут здороваться?". Ваше и детское творческое воображение заработает, и все получат удовольствие от такого общения. Попросите малыша стать соавтором сказки.

Предоставление права выбора. Дети очень любят, когда им разрешают принимать решения самостоятельно. Можно позволить ребенку не здороваться, но при этом надо обязательно объяснить, что чувствует человек, которому не сказали "Здравствуйте!", ярко описать эмоции человека, обделенного приветствием. Спросите малыша, как он будет себя чувствовать, если его не заметят и не скажут хороших (волшебных) слов.

Похвала. Похвала для маленьких детей – замечательный стимул осваивать правила поведения. Мудро поступают те родители, которые закрепляют манеру поведения малыша восторженными словами. Дети очень хорошо улавливают позитивную реакцию мамы или папы и так приобретают жизненный опыт. Фразы "Мне понравилось, как ты поздоровался с..." или "Сразу видно, что ты уже большой и понимаешь, как важно людям желать добра!" помогут принять детям правила человеческой жизни.

Следуя приведенным правилам и используя эти методические приемы, вы можете быть уверенными, что ваш ребенок вырастет воспитанным, доброжелательным и приветливым человеком.

Родительский уголок «ЧТО ТАКОЕ ЭТИКЕТ?»»

Что такое этикет –

Знать должны мы с детских лет.

Это – нормы поведения:
Как ходить на День рождения?
Как знакомиться?
Как есть?
Как звонить?
Как встать?
Как сесть?
Как здороваться со взрослым?
Много разных есть вопросов.
И на них даёт ответ
Этот самый этикет.
(А. Усачёв)

Есть в жизни вещи, которые никогда не выйдут из моды и одна из них - это хорошие манеры. Прививать их необходимо с самого раннего детства, так сказать, чтоб дети впитывали правила этикета с молоком матери. Тогда ребёнку, впоследствии, будет легче адаптироваться в социуме.

ДЕТИ- ЗЕРКАЛО СВОИХ РОДИТЕЛЕЙ

В деле прививания хороших манер следует начать с себя, так как именно Вы являетесь для ребёнка примером для подражания.

Недаром существует пословица: «Яблоко от яблони далеко не падает». Наверяд ли, у родителей пренебрегающих правилами хорошего поведения вырастит чадо, способное вести себя по правилам этикета.

Своим ежедневным примером родители воспитывают у подрастающего поколения вежливость, внимательность и заботу к окружающим. Такие повседневные примеры, как уступить место в общественном транспорте женщине или пожилому человеку; слова благодарности в любом месте, где Вам оказали услугу, будь - то магазин или дом; слова приветствия при встрече с знакомыми людьми станут ярчайшими примерами для ребёнка.

Пусть в Вашей повседневной жизни всегда присутствуют такие слова, как: спасибо, благодарю; будьте добры, пожалуйста; доброе утро (доброе времени суток), спокойной ночи; здравствуйте, до свидания и т.д.

ЭТИКЕТ ДЛЯ МАЛЫШЕЙ

Маленькие дети до года уже способны различить интонацию и запоминать всё сказанное, именно в этот период жизни ребёнка складывается его будущий лексикон. Чем чаще Вы будете говорить слова приветствия, пожелания доброго утра и спокойного сна, желать приятного аппетита своему крохе, тем больше он запомнит. И немного повзрослев, он вполне осознано и уместно начнёт употреблять все услышанные ранее вежливые слова.

ПРАВИЛА ХОРОШЕГО ПОВЕДЕНИЯ ДЛЯ ДЕТЕЙ, ИЛИ ОБУЧАЕМСЯ ИГРАЮЧИ

Как известно, дети не очень любят уроки хороших манер.

Для детей это скучно и не интересно. Ко всему прочему добавляются оклики родителей - «не чавкай», «убери локти со стола», «сиди ровно» и прочее. В ито-

ге у детей формируется негативное восприятие к обсуждаемой теме.

В сложившейся ситуации получается эффект с точностью до наоборот - крохи пытаются продемонстрировать свою независимость, ведут себя наперекор всем нареканиям. Маленький ребёнок плохо воспринимает сухие слова: «сделай именно так», им нужны яркие примеры.

Лучшее, что они воспринимают - это, конечно же, игра. Попробуйте поиграть с ребёнком в куклы и в процессе игры обыграть, например, ситуацию «В гостях» или «В транспорте». Причём, пусть ребёнок принимает в ней самое активное участие.

Так же для привития хороших манер существует масса произведений:

К. Чуковский «Федорино горе» и «Мойдодыр»; Б. Заходер «Очень вежливый индюк»; С. Маршак «Урок вежливости» и много других чудесных произведений.

Найдите время для прочтения столь великолепных произведений.

ПРАКТИКА - ЛУЧШИЙ УЧИТЕЛЬ.

Как говорится, «теория без практики - даром потраченное время». Выводите кроху в свет, почаще бывайте в театрах, в гостях, в музеях, в кафе и других общественных местах. Так ребёнок быстрее освоит правила этикета в обществе.

ПРИВЕТСТВИЯ

Для прощания и встречи

Много есть различных слов:

"Добрый день!" и "Добрый вечер!",

"До свиданья!", "Будь здоров!",

"Я вас рада видеть очень",

"Мы не виделись сто лет",

"Как дела?", "Спокойной ночи",

"Всем пока", "Прощай", "Привет",

"Буду рад вас видеть снова",

"Не прощаюсь!", "До утра!",

"Всем удачи!", "Будь здорова!"

И "Ни пуха, ни пера!".

(А. Усачёв)

Отчёт

о реализации социально – значимого духовно-нравственного и социально-коммуникативного среднесрочного образовательного проекта на тему
«Азбука вежливости и этикета» воспитателя
муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения
детского сада комбинированного вида № 4
муниципального образования Усть – Лабинский район
Гордеевой Екатерины Ивановны

Срок реализации - сентябрь 2022г.

Социально – значимый проект «Азбука вежливости и этикета» был реализован мной с детьми младшей группы. Представленный проект является авторской разработкой, построенный в соответствии с дидактическими и педагогическими принципами, соответствующими ФГОС ДО. В реализации проекта принимали участие дети младшей группы, родители, воспитатели.

Я выбрала данную тему, так как перед педагогами и родителями в настоящее время стоит задача воспитания высокообразованного и воспитанного молодого поколения, владеющего всеми достижениями созданной человечеством культуры.

Данный среднесрочный проект «Азбука вежливости и этикета» для младшей группы детского сада посвящен нравственной проблеме воспитания этических норм

поведения, имеющую социальную значимость.

Практическое использование данной разработки позволит сформировать у дошкольников умение пользоваться правилами этикета и добиться наибольшего эффекта в усвоении дошкольниками этических норм поведения,

Мной была определена цель проекта: формировать у детей представления о нравственных нормах отношений с окружающими.

Задачи проекта:

для детей:

1. Формировать эмоциональный интеллект у дошкольников.
2. Развивать способность оценивать своё отношение к позитивным и негативным поступкам.
3. Развивать связную, диалогическую, интонационную, выразительную речь, закреплять умение использовать вежливые слова.
4. Развивать дружеские, доброжелательные отношения в коллективе, коммуникативные навыки; закреплять вежливые слова, воспитывать культуру общения, чуткость, отзывчивость, сопереживание.

Для родителей:

1. Формировать детско-родительские отношения в свете развития социально-коммуникативных навыков вежливого общения и этикета.
2. Способствовать созданию активной позиции родителей в совместной деятельности с детьми.
3. Активизировать и обогащать воспитательные умения родителей, поддерживать их уверенность в собственных педагогических возможностях.

Для педагогов:

установить партнерские отношения с семьей каждого воспитанника.

Работу над проектом начали в сентябре.

На первом – подготовительном этапе было проведено следующее:

- подбор и изучение литературы по теме /Н.Е. Богуславская, Н.А. Кутина «Весёлый этикет», Е.А.Алябьева «Дни этики в детском саду», Т.А. Шорыгина «Вежливые сказки»/;
- составление перспективного плана проектной деятельности;
- подбор дидактических игр по теме: «Этикет»;
- подбор художественной литературы для чтения детям; создание атмосферы общей культуры и красоты в группе;
- совершенствование необходимой материально-технической базы и развивающей предметной среды: экран, проектор, детские презентации по теме, дидактические игры; пластилин, белая и цветная бумага, кисточки для клея и рисования, гуашь разных цветов, тряпочки для клея, салфетки, атрибуты для сюжетно-ролевых игр, подбор музыкальное сопровождение для песен и танцев.

На втором – основном этапе мной были проведены сюжетно - ролевые игры, настольные и дидактические игры, театрализованная деятельность, пальчиковые игры, беседы, творческие мастерские, чтение художественной литературы, работа с лепбуком.

Заключительный этап включает в себя просмотр презентации результатов проекта.

Также была проведена работа с родителями: консультации: "Весёлый этикет". "История возникновения этикета"; тематические стенды: "Как научить ребёнка здороваться", "Что такое этикет"; совместная деятельность детей и родителей - оформление Лепбука "Этикет".

В ходе реализации проекта «Азбука вежливости и этикета» были достигнуты следующие результаты:

- сформировано умение детей вежливо общаться со сверстниками, взрослыми, дети овладели в полном объёме культурно - гигиеническими навыками, согласно возрасту, имеются развитые навыки самообслуживания у детей согласно возрасту.
- соблюдают элементарные правила поведения за столом, дети овладели разными формами и способами культурного поведения и умеют применять их в различных жизненных ситуациях, активизация речи детей, словарный запас пополнился многими понятиями.

А тесное сотрудничество с родителями дало хорошие результаты при организации образовательной деятельности, построении предметно – пространственной развивающей среды.

Воспитатель МБДОУ № 4

Е.И.Гордеева

Заведующий МБДОУ № 4

Э.Н.Чеботарева

МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ ДОШКОЛЬНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ
УЧРЕЖДЕНИЕ ДЕТСКИЙ САД № 4
МУНИЦИПАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ УСТЬ-ЛАБИНСКИЙ РАЙОН

ВЫПИСКА ИЗ ПРОТОКОЛА ПЕДАГОГИЧЕСКОГО ЧАСА

№ 1

от 30.09.2022г.

Присутствовали: 18 человек

Председатель: старший воспитатель Лобанова Е.А.

1. Отчёт о реализации социально – значимого проекта педагога МБДОУ № 4 Гордеевой Е.Н.

СЛУШАЛИ:

1. По первому вопросу заслушали отчёт по итогам реализации социально – значимого проекта педагога:

Гордеева Екатерина Ивановна познакомила педагогов с социально – значимым проектом «Азбука вежливости и этикета», для детей младшей группы: цели, задачи, этапы проекта, результаты.

РЕШИЛИ:

1. Признать работу педагога Гордеевой Е.И. в рамках реализации социально – значимого проекта эффективной и рекомендовать данный опыт педагогам ДОУ к использованию.

Председатель



Е.А. Лобанова

Секретарь



И.П. Наймушина